

CASO PEREYRA

Los agresores quedarían en libertad al cambiar la carátula de la causa, que pasó de "Tentativa de homicidio" a "Lesiones gravísimas"

LA PATOTA GANA LA CALLE

Página /5

Bondesío replicó a Mirás por sus críticas a la Ley de Educación

EL MINISTRO Y EL ARZOBISPO

Página /4

Rosario/12

Rosario, sábado 27 de mayo de 1995

Año 4-Nº 1210 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20

Reclame el ejemplar de Página/12

Reutemann y Cavallero sepultaron las diferencias y acordaron salir a cuestionar a Usandizaga, el rival a vencer en la carrera a la gobernación. Cavallero tiró la primera piedra: "Usandizaga tiene que aclarar por qué dejó la intendencia en medio de los saqueos"

Página / 3

TRATO HECHO

MELINCUE

Alguna vez fue el símbolo de toda una zona, un centro turístico orgullo de la ciudad cercana. Pero con una gran inundación comenzó a crecer y las aguas taparon muchas hectáreas, viviendas y la ilusión de todo un pueblo. Ahora se busca volver a la gloria de los viejos de la laguna Melincué. Para el lunes próximo a las 10.30 están convocadas en Buenos Aires 965, 2º piso, empresas nacionales e internacionales interesadas en el proyecto de construcción, operación y mantenimiento de la obra "Regulación hídrica del sistema laguna de Melincué-canal San Urbano y explotación turística del área", que permitirá recuperar tierras inundadas y el restablecimiento del área para el uso recreativo.



SETTIMIO ALOISSIO QUIERE LLEVARSE A KILY GONZALEZ

UN PALITO VERDE

Página /6

7 Críticas, por Julio Cejas y Emilio Bellón



Por Germán Lerche *

Corregir errores

Los tiempos del radicalismo en Santa Fe, producto de las elecciones provinciales, son diferentes a los de la Unión Cívica Radical en el país.

Mirar hacia el 3 de setiembre corrigiendo los errores del pasado es el desafío.

Este desafío no nos exime de la obligación de analizar profundamente la mala performance electoral del pasado 14 de mayo, para lo cual estamos convocados en nuestra vida interna. Desde la Juventud Radical vamos a actuar con dureza al momento de nuestras conclusiones.

La crisis en la que está inmerso nuestro partido a nivel nacional es tan profunda que debe ser analizada con madurez, despejada de planteos de oportunismo interno. Nada contribuye a la discusión, cuando aún sin haberla realizado, anteponemos las conclusiones con un sesgo subjetivo y de bronca pasando por pedidos de renuncia desde un lado o de expulsión.

Creemos que han existido causa externas y otras tantas internas. Las primeras deben analizarse en el contexto de la profundización de este modelo neoconservador que tiene bases individualistas, en tal aspecto se traduce que los problemas de los argentinos son de cada uno de ellos, con un Estado que deserta de los conflictos y que la única responsabilidad es mantener la paridad cambiaria, lo otro depende del mercado.

La alianza de poder en la Argentina entre el menemismo y los grupos de poder económico convocaron a votar por la tranquilidad de los cementerios.

Es soberbia adjudicar el mal resultado electoral de la UCR únicamente a los factores externos. En lo interno hicimos todo lo posible para restarles credibilidad a nuestras propuestas y a nuestros candidatos. Ello es producto de estar mellados en nuestra vida partidaria por los comportamientos individuales del modelo, hacemos eje en el internismo buscando permanentemente enemigos en lo interno, en vez de generar los antídotos a estas conductas con vocación solidaria, entendiendo que la causa que da origen a nuestras ideas y que motiva nuestro accionar se enfrenta al régimen que no se expresa en lo interno.

Desde la Juventud Radical convocamos a todo el radicalismo de Santa Fe a una profunda reflexión que mire hacia adelante corrigiendo los errores del pasado. No puede ponerse en riesgo, por la cultura de las internas, la posibilidad de que la Unión Cívica Radical gobierne los destinos de los santafesinos.

Somos conscientes de que estamos convocados a una elección a partir de un régimen electoral que provoca la atomización, en este aspecto convocamos a una fuerte autocrítica para que en la práctica, las propuestas, las estrategias y las alianzas electorales signifiquen una convocatoria en lo interno y no la profundización de nuestros errores quenos provocan altos costos en lo externo.

Propiciamos la necesidad de alianzas electorales en la medida que las mismas sean producto del consenso interno, resultaría paradójico propiciar alianzas con otros lemas u otros sublemas si en el seno de la UCR no existe una estrategia electoral compartida entre la mayoría y las minorías. Actuar con racionalidad y madurez a partir de un alto contenido solidario entre los sectores internos, es el desafío que tenemos con vistas a las elecciones provinciales, quienes así no lo realicen están convocados a ser los mesiánicos de la autodestrucción.

**Presidente de la Juventud Radical de Santa Fe.*

Llopis debutó como candidato peronista

En un acto donde no faltaron la marcha peronista y la hinchada de Central, Llopis lanzó su candidatura a intendente.

Con todo el folklore propio de un acto masivo del PJ, el cantante Enrique Llopis debutó anoche como peronista en una tribuna pública en el lanzamiento de su sublema "Con Alma y Vida", que lo lleva como candidato a intendente de Rosario. El Círculo Católico de Obreros se colmó desde temprano con la gente que viajó en colectivos fletados desde distintos barrios de la ciudad. Entre los militantes no faltaron los que entonaban la marcha peronista con la bandera de Central cruzada en la espalda, el club de los amores del candidato. Llopis, que se afilió al justicialismo el año pasado y espera ser un nuevo integrante del bloque oficial en la Cámara de Diputados de la Nación, aseguró a *Rosario/12* que "todavía no tenemos candidato a gobernador, porque nuestro alineamiento detrás de uno u otro sublema saldrá de un acuerdo programático, primero hay que acordar pautas políticas y después definir". Sí está claro quién será su candidato a primer concejal: los carteles con el nombre del otrora dirigente del Peronismo Revolucionario Gerardo Rico se contaban en el mismo número que los de Llopis intendente. Entre los dirigentes que lo acompañaban, se destacó la presencia de los ex concejales peronistas Pedro Bluma y Darío Francés, e incluso estuvo en calidad de invitado, el también ex concejal Luis Rubeo hijo.

Con un discurso que abarcó la ciudad, la acción social, la reivindicación del papel de las entidades intermedias, y los jóvenes, el ex integrante de la disuelta alianza Honestidad, Trabajo y Eficiencia, que lo llevó a la Cámara baja en 1993, destacó que en su gestión como jefe comunal quiere "luchar por la transferencia de los fondos a la ciudad, principalmente por lo que esta ciudad tributa a la provincia y por lo poco que recibe para profundizar un trabajo solidario de asistencia social".

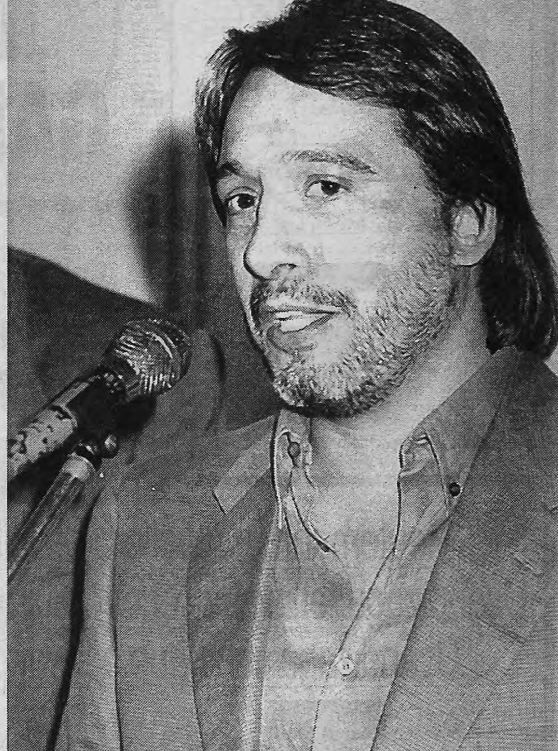
"Rosario de Santa Fe", cantada por él mismo, fue la canción leitmotiv del acto y posiblemente se transforme en "la marcha" de campaña que usará el candidato de acá a las elecciones del 3 de setiembre. A la hora de definir música y estrategias de campaña, a Llopis no le faltan aportes técnicos para tener en cuenta. A su propio criterio musical y artístico, se suma el del pianista Jorge Cánepa –autor de "La Forestal", que interpretó el cantante durante mucho tiempo–, que es uno de los encargados del armado de campaña.

Llopis reivindicó "el papel que cumplen las vecinales y las entidades intermedias de la ciudad que tiene que ser revalorizado por la función solidaria que llevan adelante desde el punto de vista social", y aseguró que "desde nuestra gestión, la reivindicación de estas entidades, no sólo se dará desde el punto de vista del asesoramiento y la participación, sino que también estos organismos deben pasar a manejar fondos destinados a solucionar los problemas de todos los sectores de Rosario, por que ellos son los que están más cerca de la gente que necesita, y son quienes más a fondo conocen los problemas de cada lugar".

Unos cinco colectivos de distintas empresas de viaje, sirvieron para movilizar a los militantes desde distintos puntos de la ciudad para llegar al acto de lanzamiento del sublema "Con Alma y Vida", en el Círculo Católico de Obreros. Las gradas del salón estaban colmadas con banderas de Rosario Central y lienzos con los nombres de los candidatos. La marcha peronista volvió a empezar una y otra vez, y le puso clima al acto.

"Acá no vas a encontrar a ningún viejo dirigente del peronismo, no vas a ver a los mascarones de proa de siempre. Esto es un desafío y acá viene la gente que está consustanciada con el proyecto y la propuesta del Quique y con la imagen de honestidad y trabajo que él siempre brindó a través de su historia de compromiso con lo social y con la justicia", dijo uno de los colaboradores cercanos de Llopis.

En esta misma línea, el candidato a intendente que se incorpora a la grilla del peronismo que aspira a conquistar el sillón principal del Palacio de los Leones, señaló que "la mayoría de los dirigentes que me acompañan son nuevos, porque nuestro proyecto también tiene que ver con eso, con una renovación en la política a nivel dirigencial", y agregó que"de todas maneras hay gente con mucha experiencia y que ha luchado mucho todos estos años".



Enrique Llopis, actual diputado nacional por el cavallerismo.
Se integrará al bloque del Partido Justicialista.

SE REUNE LA JUNTA DEL PDP

Días de definiciones

La Junta Provincial del Partido Demócrata Progresista se volverá a reunir hoy en Rosario para avanzar en las definiciones de posibles alianzas con otros partidos, o por el contrario tomar la decisión de jugar solos en las elecciones del 3 de setiembre. Será el Congreso Provincial partidario, el que tome la decisión oficial, el próximo 3 de junio, dos días antes de que cierre el plazo para las inscripción de sublemas provinciales. "Con el peronismo no se dieron las condiciones básicas e indispensables que nosotros requeríamos para empezar a charlar", dijo a *Rosario/12* Elbio Martínez, vocero del PDP de Rosario, al ratificar la decisión que ya había comunicado el diputado nacional Alberto Natale. "No hay posibilidad de volver atrás (con el PJ), esa es una vía que está prácticamente agotada", señaló el dirigente y agregó que "ahora las posibles conversaciones quedan con la UCR y el Frepaso".

Martínez desmintió rotundamente las versiones que comenzaron a circular por los corrillos políticos, que señalaban que el verdadero acuerdo del PDP con el PJ, pasaba porque esta segunda fuerza no cierre un alianza con los radicales para debilitar la oposición y facilitar el triunfo de Horacio Usandizaga. "Eso es una barbaridad, es un simplismo político que se desarrolla en los café. Nosotros somos un partido con más de 70 años de existencia, así que no podemos hacernos cargo ahora de la incapacidad de los otros para reunir su propia mayoría para ganar las elecciones", dijo Martínez y agregó que "es una vieja especulación que se pone en el tapete cada vez que llega la hora de las definiciones. Nosotros no podemos entrar en el análisis de quién se va a perjudicar o quién se va a beneficiar según la decisión que tomemos, eso es una inmadurez política que a esta altura ni debería discutirse".

Si bien una alianza con el peronismo no era fácil de digerir por parte de los afiliados del PDP, no será más sencilla la digestión de un acuerdo político con Usandizaga: "si yo le tengo que hacer un panorama personal, le diría que en Rosario, la mayor parte de los afiliados quiere que vayamos con lema propio a gobernador y vice en estas elecciones", dijo un alto dirigente demócrata progresista.

En este marco, la Junta en la reunión de hoy "sólo podrá marcar una tendencia y en todo caso ratificar la decisión de no ir en alianza con el justicialismo, pero será el máximo órgano partidario (el Congreso Provincial) el que tome las resoluciones del caso", dijo Martínez.

Consultado sobre los motivos del fracaso de las negociaciones con el peronismo santafesino, el vocero del PDP indicó que "nosotros intentamos hasta último momento que se den las condiciones para sentarnos a charlas, pero nosotros queríamos garantías mínimas que hoy por hoy el PJ no las puede brindar, como por ejemplo la reducción del abanico de sublemas de ese partido. No sé si podrá haber modificaciones de último momento, pero diría que el camino de alianza con el PJ, está en una vía muerta".

Fortuna, vida y salud

Inició actividades en esta ciudad una nueva empresa en el mercado de seguros: Fortuna Seguros de Vida S.A. Fanny Schwartzman, adscripta al directorio del Grupo Fortuna, aseguró a este diario que "el atractivo mercado emergente ante la próxima desregulación de las Obras Sociales y prepagas, se presenta como uno de los mayores crecimientos inmediatos en esta Argentina de fin de siglo".

"El reconocimiento con que contamos por nuestra capacidad innovadora en el desarrollo de productos tanto en la rama de seguros elementales como en la rama Vida, donde Fortuna Vida desarrollará importantes proyectos, ha despertado el interés de empresas del exterior que se hallan en tratativas para avanzar en acuerdos de complementación y asociación, como puerta para el desembarco en la Argentina con tecnología y capitales propios", explicó la empresaria.

Por otra parte, aclaró que "la función social y el rol que corresponde al seguro en las sociedades modernas, han marcado siempre el rumbo estratégico de nuestro accionar" y enumeró a modo de ejemplo a la actividad desarrollada por la Fundación Fortuna y los productos creados por el Grupo Fortuna y su compañía de seguros Florencia: Garal, Garantías de Alquiler; Enfermedades Críticas; HI Vida; Seguprax y Seguro de Mala Praxis, entre otras.

"Para esta nueva etapa que iniciamos es capital la experiencia y posicionamiento logrado por la División Vida y Salud, debemos tener presente que el mercado de Vida es de características sumamente disímiles, y que el reconocimiento de lo actuado es importantísimo a la hora del lanzamiento de la nueva empresa", remarcó la doctora Schwartzman. Y concluyó: "buscamos ser cada día más eficientes, brindar un mejor servicio y optimizar costos".

La estrategia se profundizó en los últimos meses con el apoyo de todo el equipo de colaboradores de la empresa, anticipándose a la actual coyuntura de ajuste económico que opera en el país y en particular en el mercado de seguros.

REUTEMANN Y CAVALLERO FIRMARON LA PAZ

La culpa la tiene el Vasco

El gobernador santafesino y el intendente rosarino olvidaron viejos rencores y, tras reunirse, ayer unificaron el discurso para cargar en conjunto sobre la principal figura de la oposición, Horacio Usandizaga.

(*Desde Santa Fe*) "Vamos a ganar", fue el augurio con el que se solazó ayer Héctor Cavallero no bien salió del despacho de Carlos Reutemann para dar a entender que los viejos rencores y recelos entre ambos habían quedado relegados ahora a un segundo plano ante un objetivo común: presentar el 3 de setiembre un Frente Menemista "ordenado" que derrote al adversario más amenazante, Horacio Usandizaga, y conservar el gobierno de la provincia en poder del peronismo para "jugar en paralelo" con la Casa Rosada y el plan económico. Ninguno de los dos explicitó el acuerdo con palabras, pero los hechos y el lenguaje electoral dejaron en evidencia la bandera blanca: Cavallero descargó toda su artillería de campaña contra el Vasco, a quien tildó de "cesarista", le reprochó haber abandonado la intendencia rosarina "en medio de los saqueos y conflictos sociales, porque había ganado Carlos Menem" y lo acusó de fomentar una alianza opositora "en función del odio y la destrucción", mientras dejó al actual mandatario provincial el rol de dar el visto bueno: "Lo que dijo el intendente está bien, la reunión fue tal como él la describió", sentenció el gobernador, quien ni siquiera había escuchado las expresiones del rosarino, como para confirmar que el armisticio con su socio menemista incluye también la unificación del discurso.



Héctor Cavallero y Carlos Reutemann reunidos ayer en la Casa Gris.
El objetivo es que el Frente Menemista hasta setiembre no muestre fisuras.

Reutemann y Cavallero se reunieron a solas en la Casa Gris para analizar la estrategia electoral a partir del llamado del ex piloto de recrear en la provincia un Frente Menemista que incluya al justicialismo, al intendente de Rosario, la UCeDé y el Frente de los Jubilados y derrote en las urnas al polo alternativo que tejen Usandizaga, el socialismo popular y eventualmente el PDP. "Tenemos que presentar un frente ordenado entre el justicialismo", dijo Cavallero, tras lo cual manifestó que el 3 de setiembre "vamos a ganar nosotros".

"Creo que ha llegado el momento de la reflexión. Hablamos del futuro latente. Tenemos que pensar cuáles son las pautas de la cultura política, y cuál es la ética y la moral en política. Las alianzas se hacen en base a proyectos, y no entiendo bien las que se determinan en función del odio y la destrucción", señaló Cavallero en un directo al mentón del Vasco y de su viejo compañero de ruta Hermes Binner, actual jefe del PSP.

Casi sin preguntas, Cavallero volvió a la carga contra Usandizaga una y otra vez, al agitar los fantasmas de las deudas de la municipalidad de Rosario con el fondo de Asistencia Educativa y con los trabajadores municipales que dejó el Vasco. En el primer caso, Cavallero propuso al fiscal de Estado, Eduardo Alvarez, un plan de pago de 104 mil dólares mensuales más intereses durante 10 años, y en el segundo se trata de un juicio millonario que aún está en manos de la Corte Suprema de Justicia, originado –dijo el intendente rosarino– por "una decisión cesarista" de Usandizaga, que "no respetó el convenio colectivo de los trabajadores municipales".

"Otra cosa que tiene que aclarar Usandizaga es cuando se fue en medios de los saqueos y las confrontaciones sociales, porque había ganado el presidente Menem", apuntó el Tigre, en claro tono de campaña.

No conforme con esas críticas, Cavallero se dedicó después –frente a los micrófonos y grabadores que lo rodearon– a puntualizar los supuestos riesgos que correría la provincia si no "se juega en paralelo" con la Casa Rosada y el modelo económico. "La provincia está comprometida en un plan de trabajo en conjunto con la Nación, con obras fundamentales como el dragado del río Paraná, el Plan Quinquenal (de Menem) que incluye la hidrovía, la autopista Rosario-Córdoba, el llamado a licitación del puente Rosario-Victoria, la rehabilitación del corredor (ferroviario del) Belgrano, los Bajos Submeridionales. Me pregunto si la provincia va a arriesgarse a votar a alguien que no juega en paralelo con este proyecto, que para mí cambia las estructuras de la provincia y genera ventajas comparativas que facilitan las inversiones productivas y la generación de empleo", explicó. Más adelante, se negó a brindar más pistas sobre su futuro compañero de fórmula que no sean las conocidas. "Va a ser un peronista del centro norte de la provincia", insistió.

Un rato más tarde, Reutemann dio a entender que las disputas con Cavallero, como aquellas en la que intentó excluir al intendente de la mesa presidencial en Los Molinos y hasta llegó a invitar a Usandizaga para

> "Usandizaga todavía tiene que aclarar cuando se fue en medios de los saqueos y las confrontaciones sociales, porque había ganado el presidente Menem", apuntó Cavallero, y recordó que el radical "no respetó el convenio colectivo de los trabajadores municipales".

licuar las posibilidades del socialista, había quedado atrás. "Lo que dijo el intendente está bien, la reunión fue tal como él la describió", contestó. "Es lo mismo que ocurrió hace mucho tiempo. El me ha dicho que va a hacer una alianza con un sublema justicialista."

–Ese sublema puede ser Creo en Santa Fe –preguntó uno de los periodistas.

–En principio, seguro va a ser un sublema de él –respondió Reutemann.

El gobernador no avanzó tampoco demasiado en sus definiciones del Frente Menemista, al señalar que "se trata de una posibilidad dentro del sistema democrático, ya utilizada en otras elecciones", y volvió a negar su interés en ser reelegido utilizando la metáfora que acuñó el 25 de mayo. "Esa fue la última vez que me ven con la banda. ¿Esta claro?", se defendió olvidando acaso que la última vez que la utilizará será el 10 de diciembre, cuando tenga que entregar los atributos del mando a su sucesor.

Reutemann insistió después en catalogar a Menem "como el gran elector del Partido Justicialista en la provincia porque la fórmula sacó más votos que los que logramos nosotros en 1991" y señaló que como titular del PJ santafesino "apoyará a todos los sublemas que se presenten", una expresión que, claro está, contiene también a Cavallero. "Voy a apoyar a todos los candidatos, vamos a dejar esto bien claro", remató.

De trabajo ni noticias

"Entre desocupados y subocupados, el índice ya se elevó al 28,5 por ciento en la zona del Gran Rosario", aseguraron Jorge Pendino y Oscar Ríos, presidente y secretario de la Unión de Trabajadores Desocupados, luego de señalar que "en el Servicio Municipal de Empleo hay 22 mil anotados y solamente 300 personas trabajando". Pendino agregó que "esto demuestra que la desocupación va a ir en aumento, a pesar de todos los anuncios oficiales". Con respecto a la Agencia Oficial de Colocaciones, los dirigentes de la UTD apuntaron que el director de la misma, Miguel Insaurralde, les dijo que "recién dentro de cuatro o cinco meses podrá ubicarse a alguna de las personas que se anotaron, porque por ahora no hay ningún puesto de trabajo concreto". Los dirigentes de la UTD, que funciona en Rioja 1867, de lunes a viernes de 17 a 21, señalaron que "es seguro que se construirá el puente Rosario-Victoria y que tomarán a cientos de trabajadores, pero a través de un sueldo del Mercosur, de 200 pesos mensuales sin ninguna cobertura social", apuntó Pendino. Agregó que "esta zona seguirá siendo, lamentablemente, la capital de la desocupación".

Intento de evasión

Una tentativa de evasión se registró durante la madrugada de ayer en la subcomisaría 19ª del barrio Las Flores, cuando cinco detenidos alojados en la dependencia intentaron escapar después de haber limado los barrotes de la celda que ocupaban. Pasadas las 5.30 de la mañana, el oficial auxiliar de guardia escuchó algunos ruidos en la celda de los reclusos, por lo que se apersonó para efectuar un requisa en el lugar. Allí descubrió que las barras de hierro de la ventana estaban a medio aserrar. Cinco de los once alojados en la celda se resistieron al traslado, utilizando precarias armas blancas para atacar a los oficiales. Las mismas habían sido construidas con pequeños trozos de sierra que los presos utilizan para realizar trabajos manuales, montados sobre maderas que a manera de mango le otorgan el poder de un cuchillo. Finalmente y a pesar de la resistencia opuesta, los sujetos fueron derivados a distintas dependencias. Cabe agregar que todos ellos estaban detenidos en esa dependencia por distintos delitos contra la propiedad. La subcomisaría 19ª tiene alojados once detenidos, cuando su capacidad máxima es de ocho.

Opinión

Por Leonor Bella de Paz *

Una ley ambigua

Los contenidos del Ciclo Básico Común de la Ley Federal de Educación abarcan lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

En lo que respecta a lo conceptual, existe un avance en lo referente a lo científico-tecnológico. Ha habido una importante actualización en este sentido. En lo procedimental se enfatiza el nivel de ejecución, de acción, la forma de hacer las cosas. En relación a lo actitudinal, se podrían mencionar dos cuestiones: la primera hace referencia al plano social, donde el hombre está considerado desde lo histórico social. Es un sujeto en construcción permanente, tanto en lo individual como en lo social. Por otro lado los valores están basados en un personalismo cristiano, desde las líneas argumentales sostenidas por pensadores como García Hoz y Maritain, donde precisamente lo que se destaca es el desarrollo personal.

Estas consideraciones hacen que sea criticada por estos conceptos personalistas cristianos.

Incluso el artículo sexto del CBC marca claramente que "se posibilitará la formación integral y permanente del hombre y la mujer para que se realicen como personas en la dimensión cultural, social, estética, ética y religiosa acordes con sus capacidades guiados por los valores de vida, libertad, bien, verdad, paz, solidaridad, tolerancia, igualdad y justicia".

Como se puede observar, ésta es una postura dogmática. Una referencia científica afirmaría la existencia de verdades.

Otro de los puntos cuestionados es aquel que habla de merecimientos

acorde con sus capacidades, legitimando el prejuicio de diferenciar a partir del prejuicio "a éste no le da cabeza". Esta es una visión que procede desde un positivismo pragmático.

Incluso definen a las capacidades a partir de la naturaleza humana, por lo que las dimensiones que tiene la ley están sosteniendo este tipo de valores en sentido amplio más allá de decir una determinada confesión religiosa.

En toda la ley aparece el término "persona" o una unidad semántica similar, por lo que lo religioso está presente. Así todo, los contenidos del CBC representan una modernización de la escuela, pero no sabemos si realmente apunta a una real transformación consensuada por toda la comunidad.

Ese es el problema. No se sabe hacia dónde va dirigida la transformación.

Nosotros creemos que todo está inmerso en el neoliberalismo económico donde todo tiende a separar más los dos circuitos de escolarización: esto quiere decir una educación para los que tienen y para los que no tienen. Una educación para ricos y otra para pobres.

Y aunque la educación se piense desde lo polimodal, no aparece claro la dimensión polivalente, por lo que pueden aparecer distintos valores paralos bachilleratos. No hay nada definido en este sentido. La ley aparece como muy ambigua, salvo aquellas escuelas privadas y las sostenidas por los grandes capitales. Sobre las escuelas estatales no existe la mencionada claridad.

**Directora de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Artes.*

Mirás bajó el tono y Bondesío se sorprende por las críticas al CBC

El arzobispo de Rosario insistió en que los contenidos del Ciclo Básico Común "pueden atentar contra la cultura".

El arzobispo de Rosario, Eduardo Vicente Mirás, optó ayer por bajar el voltaje de su homilía del 25 de mayo, cuando criticó duramente la Ley Federal de Educación. El titular de la arquidiócesis repitió, sin embargo, que "la orientación de los contenidos del Ciclo Básico Común puede atentar contra la cultura", luego de leer el párrafo de su mensaje y que fuera resumido por los medios de la ciudad. Mientras, el ministro de Educación, ingeniero Fernando Bondesío, salió al cruce de las afirmaciones del arzobispo rosarino Eduardo Mirás, diciendo que "extraña que no se aprecie la permanente participación que se les dio y se les está dando a los representantes de la Iglesia Católica así como a otros credos, en las revisiones constantes de los Contenidos Básicos Comunes (CBC)".

El párrafo de la homilía de Mirás que anteayer sacudió la abulia de la celebración del 25 de Mayo, señaló que "los CBC presentados para la Ley Federal de Educación en lugar de orientarse hacia los valores que fueron fundamentos de nuestra sociedad, como el sentido trascendente del hombre, la importancia de la familia y sus tradiciones, el valor de lo religioso, el fundamento de una ética no puramente formal, se orientan en cambio al relativismo, creando con su teoría constructivista de orientación social un vacío total acerca de estas verdades fundamentales. Asombra ver que nadie que tenga responsabilidad sobre estos planes parezca darse cuenta del peligro cultural que encierra". El arzobispo indicó que la Iglesia "no tiene ninguna participación en el ministerio de Educación; sí tuvo participación en algunos puntos de la Ley Federal de Educación, pero ninguna en los contenidos del CBC". Agregó que "después de las advertencias que la Iglesia hizo llegar, puede haber consultas no solo con la Iglesia sino con otras instituciones que se dedican a la educación".

Como para bajar el nivel de la crítica hacia los contenidos del CBC, el arzobispo rosarino fundamentó ayer su visión histórica con referencia al origen y desarrollo de la cultura, al mismo tiempo que abrió la perspectiva de las inquietudes hacia otros credos. "Desde el comienzo de nuestra existencia, aún mucho antes desde la colonia, la Iglesia ha estado siempre y ha implicado mucho en la cultura del país. La orientación de estos contenidos puede atentar contra la cultura, no solamente contra la Iglesia, sin también es necesario consultar la opinión de los luteranos, de la comunidad judía y también laicales, dedicados a la educación". Agregó que "estos son los principios que derivan del congreso pedagógico y no deben ser olvidados".

Al retomar el sentido de la homilía del jueves, Mirás indicó que "estaba dirigida concretamente a que comprendiéramos todos que la soberanía se funda en gran parte en la independencia cultural. Todo lo que quiebra el acervo cultural de un país es un avasallamiento de su soberanía, por eso hablé hasta de los doblajes que cambian el sentido de las palabras". El arzobispo reconoció que hay 68 colegios que dependen de parroquias en la llamada arquidiócesis rosarina y expresó su deseo con respecto a los medios de comunicación rosarinos: "Que cumplan siempre con la búsqueda de la verdad, presentar al receptor la verdad de la realidad, dejando de lado la propia interpretación, la verdad descarnada, que no pese la visión del periodista para que no tire la noticia para un lado o para otro", opinó Mirás. El pastor realizó declaraciones con motivo de la XXIX Jornada Mundial de las comunicaciones sociales que se celebrará mañana a las 20 en la parroquia de España 972, con una misa a cargo de monseñor Rollán, vicario de la Pastoral en Medios de Comunicación Social.

En tanto, el ministro de Educación, ingeniero Fernando Bondesío, se sintió aludido por las declaraciones de Mirás y aseguró que la Iglesia es una institución de "participación permanente" en la revisión de los Contenidos Básicos Comunes. El funcionario indicó que "en este proceso de revisión y enriquecimiento, las sugerencias planteadas serán analizadas, entre otros temas, en la próxima reunión del Consejo Federal de Cultura y Educación a realizarse el 14 de junio". Bondesío opinó que "la insistencia de Mirás en temas que hace tiempo figuran y están siendo tratados y resueltos en las rondas permanentes de revisión, en las que participan entre otros, representantes de la Iglesia, no hace más que subrayar aspectos ya tratados en el ámbito del ministerio".



Monseñor Eduardo Mirás cuestionó los nuevos planes educativos.
"No aprecia la participación que se le dio", se queja Bondesío.

EX COMBATIENTE RUSO EN ROSARIO

Recuerdos de la victoria

"Nuestro pueblo no está viviendo bien con el gobierno de Boris Yeltsin, ni tampoco la pasó bien con el del Mijail Gorbachov. Estamos sufriendo mucho con el desmembramiento de la Unión Soviética, pero un día, las naciones comprenderán que deben unirse, sobre otras bases, pero volveremos a conformar esa Unión Soviética", confesó con esperanza a *Rosario/12* el teniente general Alexei Potiomkim, héroe ruso de la Segunda Guerra Mundial. El veterano de guerra consideró que "aún no está aniquilado el fascismo en el mundo", pero descartó que puedan surgir brotes de este tipo de grupos ultraderechistas en Rusia. El veterano de guerra también habló sobre los nazis refugiados en la Argentina: "Es necesario que estos criminales sean deportados, juzgados y reciban la condena que merecen por los crímenes cometidos", subrayó durante una visita a Rosario, para participar de una conferencia sobre el 50º aniversario de la capitulación nazi.

Nació en la costa del mar de Azov, el 16 de marzo de 1921. Hijo de un padre pescador, que apenas había asistido dos veces a la escuela, y de una madre analfabeta, se crió junto con tres hermanos y una hermana. A los 20 años se sumó al ejército como soldado raso, cuando los alemanes invadieron su país. Dos años después ya estaba al mando de un destacamento de la guardia. "Tuve que participar en muchos momentos muy difíciles de la guerra, y a pesar de que nosotros al principio retrocedimos más de mil kilómetros, no perdíamos la esperanza de que íbamos a vencer al enemigo. Siempre estábamos seguros de que íbamos a triunfar. Estábamos convencidos de que en la gran guerra patria participaba todo el pueblo", relata convencido Potiomkim. Con algo menos de un metro 70 de altura, pelo cano, bigotes blancos y una piel que se podría camuflar fácilmente con la nieve de la estepa rusa, los ojos pardos del viejo soldado se convierten en armas penetrantes cuando recuerda escenas de los combates cuerpo a cuerpo con soldados alemanes. "En nuestro país hubo más de 10 mil guerrilleros. Ellos aniquilaron a un millón 700 mil alemanes. Funcionaban en aquel entonces 6200 destacamentos de guerrilleros y en la retaguardia nazi trabajaban 250 mil agentes de inteligencia del ejército guerrillero. El heroismo en el frente era general. Había 667 pilotos tipo suicidas, que chocaban contra aviones alemanes. Más de 500 aviadores que tenían sus máquinas averiadas por la artillería alemana, volaron hasta territorio enemigo, donde descargaron sus bombas sobre depósitos de combustibles, aeropuertos. Un grupo de 250 personas no tenían armas, pero cerraron el paso al enemigo con sus propios cuerpos", enumeró los actos de heroismo que todavía guarda su memoria. "Después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial, 11.720 personas recibieron la Orden de Héroe y la Estrella de Oro de Héroe de la Unión Soviética. Otros 13 millones de oficiales fueron condecorados con medallas y órdenes. Como resultado de este heroismo masivo, y de gente que no escatimaba en arriesgar su vida, aniquilamos en el frente 607 divisiones alemanas. Los aliados nos ayudaron en esto, pero destruyeron 176 divisiones nazis, es decir cuatro o cinco veces menos." En el balance el veterano recordó que "nuestro país perdió 27 millones de personas durante la guerra, lo que representa el número de habitantes de muchos países de Europa". A las puertas del siglo XXI Potiomkin cree que no ha sido totalmente liquidado el fascismo, "pero ha sido exterminado su núcleo principal. Hemos demostrado a todo el mundo que precisamente si el fascismo surge en algún lugar, la gente debe comprender que es una amenaza y debe aniquilarla antes de que llegue al gobierno. Esta fuerza es capaz de llevar nuevamente a la guerra fratricida, si no es liquidada a tiempo. Por eso, en nuestro país, si surge algo así, se lleva adelante una amplia y gran lucha. El pueblo inmediatamente se levanta para aniquilarlo".



Alexei Potiomkim y El Cairo.

BENEFICIA A AGRESORES DE PEREYRA

Cambio de carátula

La jueza Pérez Vara cambió la figura de tentativa de homicidio por la de lesiones gravísimas, por lo que los agresores de Alejandro Pereyra serían excarcelados.

Un cambio en la calificación de la causa de quienes están detenidos por la agresión al joven Alejandro Pereyra ocurrida en diciembre pasado a la salida de la confitería Space, de calle Mendoza al 3900 –y que lo mantuvo al borde de la muerte, internado 45 días en terapia intensiva y dado de alta un mes después en el Sanatorio Británico– dio como resultado que los mismos sean procesados por lesiones gravísimas y lesiones graves. La jueza de Instrucción María Luisa Pérez Vara, en suplencia en el juzgado de Instrucción de la 4ª Nominación, modificó la calificación provisional que había hecho el juez Adolfo Prunotto de tentativa de homicidio –que impide la recuperación de la libertad– por la de lesiones gravísimas y graves agravadas por la participación de dos o más personas y en relación con esa modificación se pidió la excarcelación de los imputados.

Gabriel Saccone, Claudio Castro, Ismael Cándido, Jesús Vélez, Raúl Sosa, Héctor Torres Velázquez y Rubén Pérez están detenidos por los sucesos del 17 de diciembre de 1994 cuando a la salida de la confitería Space fue brutalmente golpeado Alejandro Pereyra, y por ellos se pidió el beneficio de la excarcelación.

Pérez Vara resolvió el procesamiento de los imputados detenidos por lesiones gravísimas y graves, agravada por la participación de 2 o más personas. Respecto de Raúl Sosa se lo procesó también por hurto calificado y a Jesús Vélez por estafa y hurto calificado, ya que este último había robado a Alejandro Pereyra una tarjeta de crédito que luego utilizó en distintas operaciones de compra.

José Luis Abichain Zuain, defensor de Sosa –quien confesó ser autor del ladrillazo que recibió Alejandro en su cabeza–, Cándido y los hermanos Pablo y Fabio Galli –ambos en libertad–, planteó oportunamente el cambio de la calificación legal e hizo entonces alusión a lo que se denomina desestimiento voluntario, en este caso en la tentativa de homicidio, que hace que la figura que se plantea ahora no sea punible. Quedan entonces procesados por lesiones gravísimas, agravadas por la participación de 2 o más personas. Sosa está también procesado por hurto calificado y Vélez por estafa. En relación con Rubén Pérez, la jueza Pérez Vara dictó la falta de mérito y ordenó su libertad, pero de todos modos permanece detenido por otra causa que tiene radicada en otro juzgado.

La titular de la fiscalía Nº4, Cristina Alicia Rubiolo, apeló la resolución 294-95 de Pérez Vara y estimó ayer que no corresponde hacer lugar al beneficio de la excarcelación. Rubiolo basa su criterio en la presunta peligrosidad de los imputados y que podrían intentar eludir la acción de la justicia. Es decir que la fiscal se basa en la forma en que fue agredido Alejandro, con golpes en la cabeza y los medios usados para el hecho, como las hebillas de cinturones con las cuales, según el lugar donde se golpee, pueden configurar elementos de extrema peligrosidad.

La calificación que Pérez Vara dio a la causa –lesiones gravísimas agravadas por la concurrencia de 2 o más personas– y a la que puede corresponder una pena de 3 a 15 años de prisión resulta excarcelable teniendo en cuenta lo que se denomina condena de ejecución condicional, es decir que pueda ser cumplida con condicionamientos determinados y sin la correspondiente detención.

La apelación de la fiscal pasará ahora a la fiscalía de Cámara Nº 1 a cargo de Guillermo Camporini quien podrá desestimar o mantener la apelación realizada por la fiscal.

La familia

Emilse de Pereyra se siente indignada y desesperada. "Yo veía venir esta resolución de la jueza –dijo– y me pregunto si está presionada por alguien o si hubiese sido necesario que Alejandro muriera para que no cambiase la calificación de la causa." Angustiada, la madre del joven de 23 años dijo que después de cinco meses "que venimos luchando por la vida de Alejandro y porque se haga justicia no puedo dejar de preguntarme si esta mujer –en alusión a la jueza de Instrucción María Luisa Pérez Vara– hubiese cambiado la carátula si el agredido hubiese sido un hijo suyo".

Alejandro Pereyra está permanentemente asistido por médicos, psicólogos, foniatras y masajistas. Sigue todavía con una amnesia de casi tres años, "con un estado depresivo y de angustia que no sabemos cómo sacarle", dice su madre.

La familia Pereyra tiene serios problemas económicos y está sin obra social. "Somos trabajadores y desde hace cinco meses es como que hemos descuidado todo." Además, por una complicación a nivel de la tráquea, la familia tuvo que empezar a viajar con el joven a Buenos Aires. El próximo miércoles Alejandro será sometido a una operación en su cabeza para colocarle una plaqueta porque tiene el cráneo hundido. Emilse se queja de que ni desde el Concejo Municipal, ni desde la cámara que nuclea a las confiterías bailables ni desde Space se acercaron nunca a preguntarles si necesitaban algo. Hace poco los amigos de Alejandro hicieron una cena, a la que asistieron 650 personas, para recaudar fondos para la recuperación de su salud.



Emilse de Pereyra, madre del joven castigado.
Se mostró indignada por el fallo de la Justicia.

Mataron a un colectivero

Pasadas las cinco y media de la mañana, Roberto Luis Deleu, de 32 años, se dirigía a la empresa TANA, donde trabaja como chofer, para tomar su correspondiente turno de servicio. Pero fue ultimado en la intersección de las calles Deán Funes y Garzón, en la zona oeste de la ciudad.

Según los primeros informes policiales, dos hombres jóvenes que portaban armas de medio calibre (22 largo o 32), y que estarían alcoholizados, interceptaron al chofer a fin de asaltarlo. Deleu, al ser inmovilizado y amenazado por los individuos, se habría resistido al robo, por lo que uno de los sujetos le efectuó un disparo a quemarropa, que le impactó en la cara, ocasionándole la muerte en forma prácticamente instantánea. El conductor habría recibido un balazo que ingresó por su pómulo izquierdo y salió por la base del cráneo.

Las instrucciones del caso se labran en la seccional 19ª donde fuentes policiales aseguraron que ya se está sobre la pista de los homicidas. Además, según las primeras investigaciones se ha podido establecer que se trataría de dos hombres muy jóvenes, sin descartar la posibilidad que sean menores de edad. Del mismo modo ya estaría confirmado que el móvil del asesinato fue el robo, ya que a pocos metros del cuerpo, fue encontrada la billetera de la víctima, portando únicamente los documentos de identidad de Deleu. Por su parte el juzgado de Instrucción en lo Penal, ordenó la realización de la autopsia para determinar las causas del deceso y el calibre del arma utilizada.

EXHUMACION DE UN CADAVER

Para saber sólo la verdad

El juez de instrucción de la 2ª Nominación, Ricardo Ramón Míguez, ordenó la exhumación del cadáver de Miguel Gerónimo Segovia, muerto en la seccional 12ª, el año pasado. El abogado de la familiares de Segovia pidió que los nuevos estudios de la estructura craneana y torácica los haga la cátedra de Medicina Legal de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNR, para comprobar si fue golpeado. A más de un año de que el hombre murió –según el Instituto Médico Legal se suicidó–, las explicaciones recibidas no convencieron ni a la familia ni al abogado que tiene la presunción de que se trató de un homicidio.

Segovia, de 38 años, vivía en Empalme Graneros, y fue detenido hace casi un año atrás por ebriedad por efectivos de la seccional 12ª, de Pedro Lino Funes 241, ante la denuncia formulada por un vecino. Segovia vivía con su mujer y sus seis hijos y trabajaba en la empresa Travesaro –destinada a la fabricación de llantas para automotores– y murió en dependencias de la seccional. La calificación del hecho fue la de suicidio por ahorcamiento semiincompleto.

Según la versión policial el hombre se ahorcó con su propio cinturón –una primera irregularidad, pues es de uso y costumbre retirar los elementos con los que las personas puedan dañarse, más aún cuando se trate de alguien alcoholizado–, colgándose de rodillas de una ventana que está a 1 metro 20 centímetros del piso.

La familia de Segovia sostuvo siempre que él no padecía estados depresivos ni existían situaciones que lo llevaran a quitarse la vida. Uno de los primeros alertas para los Segovia fueron las imágenes televisivas del lugar donde murió y en las cuales se veían manchas que aparentemente eran de sangre. Por otra parte, cuando se entregaron a la madre de Segovia los elementos de su pertenencia, el pantalón que llevaba puesto presentaba manchas y parecía lavado. Cuando fue examinado por laboratorio se determinó que las manchas eran de sangre y que las mismas correspondían a Segovia.

El patrocinante de la familia, Ricardo Eugenio Giusepponi, solicitó al juzgado que se tomaran declaraciones testimoniales a quienes habían estado detenidos en la noche en que Segovia murió y que luego fueron trasladados a otras reparticiones de detención. Fuentes allegadas a la investigación dan cuenta que esos testimonios hablaron de que sintieron golpes en el lugar en el que estaba Segovia y luego un profundo silencio, otros dijeron que vieron agua con color rojizo que fue sacada del lugar y algunos más manifestaron que habían sido mandados a limpiar y que habían encontrado sangre en la celda.

Kily González, Marchetta, Scotto en negociaciones

Aloissio viene a comprar al jugador, Vesco ofrecerá al representante de Marchetta la misma cifra que gana actualmente y Gennoni renegociará el préstamo de Scotto.



Kily González, delantero de Central. Vale 1 millón 300 mil.
Boca, Racing y Benfica de Portugal están interesados en él.

Hoy puede ser un día decisivo para el futuro de Rosario Central. Dos reuniones pactadas pueden determinar el destino de Christian González y Pedro Marchetta. Por el futbolista viene el empresario Settimio Aloissio con una oferta real de 1 millón 300 mil limpios para Central. "Tenemos que ponernos de acuerdo en la forma del pago, pero desde ya tienen que ser plazos cortitos", admitió Víctor Vesco. "Siempre que sea un progreso en mi carrera y un buen negoción para Central, estoy dispuesto a partir", señaló Kily González. Con relación a la continuidad de Marchetta, el escribano sostuvo que "le vamos a ofrecer mantenerle el mismo contrato por otro año y medio". También existe la posibilidad de negociar una prolongación en el préstamo por Darío Scotto, para esto tiene previsto llegar su representante, Enzo Gennoni.

Antes de la derrota frente a Racing, que alejó a Central de la lucha por el campeonato, Marchetta y su representante José Luis Barrio manifestaron que el deseo del entrenador es "continuar en Central, pero la cuestión no pasa sólo por el arreglo económico, debe existir una mejor manejo con el plantel. No se puede admitir otro año como el vivido, peleando el campeonato un dirigente promete un pago que otro se encarga de desmentir y los jugadores no cobran nunca".

Hoy se producirá la segunda reunión entre Barrio y Vesco, según el presidente de la institución, "vamos a ofrecerle el mismo monto del contrato que vence en junio. Si bien es elevado para Central, la producción de Marchetta y la revalorización del plantel hacen posible que mantengamos la oferta".

Marchetta, en diálogo con **Rosario/12**, dijo que "te repito que no todo pasa por lo económico, necesito dirigentes que apoyen a los jugadores, que los asistan. Pasamos un año crítico y peleamos dos torneos, estoy convencido que con los jugadores pensando sólo en el fútbol, y no preocupados por los cobros que nunca llegan, estábamos para ser campeones. Por eso quiero una respuesta integral a mi proyecto que va más allá de un arreglo económico. Además antes de hablar del próximo contrato tengo que saber como cumplirán con el que está en vigencia".

En la semana surgió la versión que Pedro Marchetta habría solicitado a Hugo Promancio la posibilidad de incorporar al futbolista Julio César Baldivieso, sin tener en cuenta el destino del entrenador. Consultado, sobre este tema, Marchetta fue contundente: "Es un buen jugador pero está jugando en Ñuls y por eso no me interesa".

En la otra reunión del día, Settimio Aloissio llegará a Rosario con una oferta de 1.300.000 por Christian González. Vesco aseguró que "la plata tiene que ser toda junta o con un plazo muy corto. La necesitamos urgente, le debemos al técnico, a los jugadores, a los empleados que en algunos casos ganan 400 pesos y hace tres meses que no les pagamos, debemos el préstamo de Scotto. En suma queremos un millón de dólares en el momento de hacer la operación. Después que paguemos parte de las deudas pensaremos en vender un segundo jugador".

González confesó que "la posibilidad de un pase entusiasma a cualquiera. Uno es hincha de Central y quisiera jugar toda la vida acá, pero la oportunidad de una transferencia al exterior significa un paso adelante par el futuro mío y le de mi familia. Claro que no estoy desesperado, espero que el negocio sea bueno para Central y me otorgue tranquilidad". Sobre el lugar donde iría a jugar, dijo "todavía no lo sé, algunos dicen Racing, otros Boca, se habla de España y de Portugal".

Otro tema del día es Scotto. Enzo Gennoni, representante del jugador está en Rosario para conocer que resolución tomará Central para con él goleador auriazul. Vesco señaló que "primero tengo que saber si continuará Marchetta, y luego arreglar lo de Scotto. En caso que el técnico se vaya, no se si el jugador le interesará al que venga. Hay esperar para saber que pasará con Marchetta y luego planificar el futuro del equipo".

Respecto al partido del domingo está previsto que el operativo policial incluya a 600 efectivos. Habrá operativo de tránsito y custodia para lamultitud de Gimnasia que seguirá al equipo de Griguol. Central presentará a Lussenhoff por Balbis.

En Náutico

El próximo domingo, 28 de mayo, con la participación de 15 embarcaciones se realizará una prueba náutica de la categoría Offshore. A las 14.30 se largará la IVa. edición del Gran Premio motonáutico "Día de la bandera", que organiza el club Náutico Rosario y fiscaliza la Federación Motonáutica Argentina, bajo la reglamentación de la Unión Internationale Motonautique, que otorga puntos para el campeonato argentino de timoneles 1995. El circuito de 8 mil metros, está delimitado sobre ambas márgenes del río Paraná, y por cuatro boyas fondeadas frente al Parque España y la sede del club organizador, ubicada junto a la zona franca de Bolivia, donde estará instalada la línea de llegada.

A LAS 15.30 RECIBE A LOS ANDES

Córdoba, por la permanencia

Central Córdoba tiene una parada trascendental esta tarde desde las 15.30 cuando reciba a Los Andes en el Gabino Sosa con arbitraje de Juan Carlos Biscay, por la 39ª fecha del Nacional B. Ambos equipos están comprometidos con el descenso, y obliga al charrúa a una victoria que le de oxígeno. Para ello, la dupla técnica José Machetti y Oscar Craiyacich, podrá contar con Gustavo Lópes, quien se recuperó de una molestia en su pierna derecha. Los de barrio Tablada consiguieron un punto en Santa Fe ante Unión la semana pasada para tranquilizar los ánimos, la baja producción hizo que en su última presentación como local, su hinchada los despidiera con una silbatina. Para Central Córdoba no cabe otra que ganar, una nueva frustración lo pondría de cara al abismo. En tanto, Los Andes, con una situación idéntica, se plantará para conseguir un punto.

"Esta semana trabajamos duro con la meta puesta en ganar, sin dudas que los chiflidos de la semana anterior afectaron al plantel, la gente tiene derecho a juzgar, pero no de esa manera. Ahora hay que pensar cómo ganar a Los Andes, que seguramente vendrá a refugiarse", explicó el entrenador José Machetti.

Finalmente podrá estar el volante Gustavo López, recuperado de una molestia en su pierna derecha, quien hará de enganche con los delanteros Cozzoni y Leone. "No me quiero perder por nada este partido, queremos demostrar que Córdoba puede y devolver una alegría a la gente, si tengo que jugar infiltrado no me importa", sentenció López.

En tanto, en La Palta, el conflictuado Unión de Santa Fe hará de *partenaire* del campeón de la divisional, Estudiantes que dará la vuelta olímpica ante su público. Los tatengues viajaron ayer bajo protesta por la falta de pago. Su presidente Néstor Rodríguez viajó durante la semana a Buenos Aires para ofrecer al empresario Carlos Quieto a los jugadores Darío Cabrol y Martín Perezlindo, pero volvió con los bolsillos vacíos.

El próximo lunes habrá una asamblea donde los socios le pedirán a los dirigentes que eviten la quiebra del club, pedida por la jueza Civil y Comercial de la quinta nominación Nora Echarte, quien dio cinco días hábiles para que el club obtenga los 32 mil dólares que se le deben al ex futbolista de la entidad Jorge Llane.

En tanto, el ya clasificado al Octogonal y de muy buena campaña, Atlético Rafaela visitará al ya descendido, Talleres de Remedios de Escalada. Los rafaelinos quieren asegurarse un lugar en el octogonal.

Las formaciones de los equipos de la provincia:

Central Córdoba: Bernardi; Lizza, Migliasso, Sialle, Leonardo Fernández; Forletta, Radice, Reyna, Gustavo López; Cozzoni y Ramiro Leone.

Unión: Urquiza; Asprilla, Mazzoni, Johansen, Zavagno; Donet, Noé, Raffo, Cabrol; Marzo y Reynoso.

Atlético Rafaela: Areso; Berzero, Levrino, Juárez, Dalmaso; González, Gervasoni, Clemetz, Cristofanelli; Gómez y Grillo.

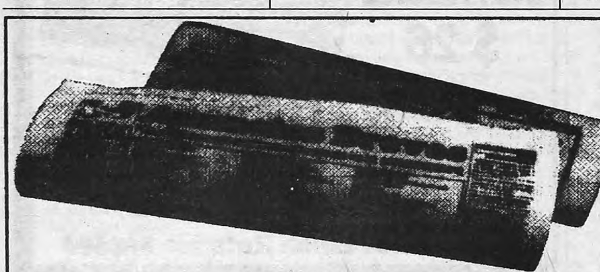
Ñuls espera a Racing

El plantel de Ñuls viajó ayer a Buenos Aires a la espera del encuentro de mañana ante Racing. El técnico Raúl Donsanti, luego de la práctica en el Parque confirmó a los once que enfrentarán a la Academia: Cejas; Raggio por Basualdo suspendido, ocupará el lateral derecho, Galucci, Paz y Siviero en el fondo; Castagno Suárez y Berti en la contención, Escudero, Baldivieso y el uruguayo Javier Delgado que debutará en primera división y Leo Biagini como solitario hombre de punta. Biagini se sumó a la delegación directamente en Capital Federal.

Donsanti apuesta a la veteranía de Raggio para cubrir por el sector derecho las trepadas de Claudio López y Néstor De Vicente. "Tomamos este encuentro como vital para estar tranquilos, ante Banfield fue el primer paso para salir de la zona del descenso, pero consiguiendo un buen resultado en Avellaneda y luego ganarle a Mandiyú, estaríamos definitivamente conformes", explicó Donsanti.

Por su parte el representante del jugador Julio Baldivieso, Hugo Promancio se comunicó con este diario para aclarar que "nadie me habló de otro club, Julio está cómodo y al día, es el anhelo que tenemos que continué en Ñuls, si no es así es porque no se ponen de acuerdo entre los clubes. No es cierto que haya habido una oferta de Racing, pretendo que se quede para el segundo préstamo y espero que los dirigentes se pongan de acuerdo".

En tanto, se supo que dirigentes del Bolívar llegarán la semana próxima a Rosario para cobrar los 20 mil pesos que Eduardo López adeuda por el préstamo que vence en junio y para solicitar que el jugador, la semana que viene –luego del encuentro ante Mandiyú–, viaje a su país para sumarse a la selección que trabaja de cara a la Copa América.



Se van los sueños

Después de tres meses de representaciones en su segunda temporada, este fin de semana se realizarán las últimas dos funciones de *Con los sueños por allí*, el espectáculo de Félix "Pelado" Reinoso pone en la Sala de la Cooperación, Urquiza 1539. Actúan Valterio Ciz, María Rosa Vazzano y el bandoneonista Evelio Picca, con técnica de Marcelo Quiroga y asistencia de dirección de Carlos Goría. La cita es hoy a las 22, o mañana a las 20.

Juan Moreira dice presente

Este lunes a las 20 vuelve a presentarse en el teatro Mateo Booz la obra *Juan Moreira, el viento y la tierra*, una adaptación del clásico criollo que pone la Comedia de la Ciudad con dirección de Armando Durá. Actúan Carlos Medina, Ariel Gauna, Aldana Orsetti y elenco. El auspicio de la Asociación Rosario Cultura en Movimiento y la Dirección de Promoción Cultural permiten que la entrada sea de sólo un peso.

Cultura tiene otra casa

El intendente Héctor Cavallero inauguró el jueves la nueva Casa de la Cultura de barrio Alvear, en Garibaldi e Iriondo, con un reconocimiento "a la solidaridad de los vecinos que se acercaron a trabajar junto a la Secretaría de Cultura". El jefe del Ejecutivo municipal confirmó además el anuncio ya formulado por el titular del área, Héctor De Benedictis, acerca de que "antes del 10 de diciembre habrá otras doce casas de cultura en distintos barrios de la ciudad". La construcción está ubicada en la plaza Santa Isabel de Hungría y fue levantada por la gente de la zona con aportes del municipio. Tiene 150 metros cuadrados y consta de un salón de usos múltiples –para el dictado de clases y talleres– y otro en el que funcionará un jardín de infantes. La infraestructura se completa con un área cubierta para juegos infantiles, espacios adyacentes para recreación, sanitarios, oficina, cocina y un escenario al aire libre. La municipalidad construyó además las veredas de las calles laterales de acceso al centro.

Litófagas a otra parte

La de esta noche será la última función de *Litófagas* en la Sala Lavardén. No obstante, dada la importante convocatoria alcanzada en esta nueva temporada local, la obra de Aldo El-Jatib que dirige Carlos Medina pasará a otra sala en fecha a confirmar. Los que no quieran esperar, o correr el riesgo, pueden pasar hoy a las 22 por el teatro de Sarmiento y Mendoza. Actúan Pablo Palavecino y Pablo Razuk, con vestuario de Marina Gryciuk y asistencia de Lucrecia Moras.

Muestra en Casa de Arte

Una muestra homenaje de los artistas plásticos Angel Laddaga y Luis Ouvrard se expone en galería Casa de Arte, de San Martín 462. Los autores brindaron con su obra un importante aporte cultural al país. La exposición se puede visitar de lunes a viernes de 16.30 a 20 y sábados de 10.30 a 13.

"SOBREVIVIENTES AL PODER"

Entre parodias y enredos

Héctor Barreiros dirige y actúa en una obra que tiene mucho de comedia de Darío Vittori y respuesta de un público fiel.

SOBREVIVIENTES AL PODER. Autor: Eduardo Bourguignon. Grupo Aquelarre. Elenco: Héctor Barreiros, Mónica Simonella, Juan Carlos Lorenzo, Iris Santarelli. Escenografía: Dora María Irazusta. Asistencia de dirección y actriz reemplazante: Patricia Pareja. Luces y sonido: Daniel Alonso. Dirección general: Héctor Barreiros. Sala: Teatro Empleados de Comercio, Corrientes 450.

(Por Julio Cejas) El tema del fin del mundo y la posibilidad de la sobrevivencia después del último día parece ser un caballito de batalla que todavía no se agota dentro del terreno de la literatura y el arte en general. La ciencia ficción ha dedicado buena parte de su producción al asunto y la idea de que algunos sobrevivirán al holocausto nuclear ha tentado a más de un escritor.

El teatro no se ha quedado atrás en una temática que tiene múltiples lecturas y que siempre presupone algún tipo de puesta en escena.

Uno de los últimos grandes aportes dentro de esta línea es la particular visión que Bartis hace en su *Postales argentinas*, obra que divide las aguas del teatro nacional en las últimas décadas. Otra es la perspectiva que Eduardo Bourguignon adopta en *Sobrevivientes al poder*, obra que dirige Héctor Barreiros con su legendario Grupo Aquelarre.

La dupla Bourguignon-Barreiros viene trabajando concretamente para un público que acepta el código paródico de la realidad argentina, con pincelazos marcadamente rosarinos. Si bien es cierto que la pretensión fundamental es entretener y divertir, también es un hecho que ciertos recursos son menos genuinos que otros.

La estructura dramática de esta obra tiene mucho de la tradicional comedieta de enredos, pero los hallazgos dramáticos están más cerca de los moldes televisivos que de los parámetros auténticamente teatrales de las comedias. El argumento apela desde el vamos a una clara orientación satírica con respecto al tema del sexo: un homosexual y una lesbiana como únicos sobrevivientes de una explosión nuclear, condenan a la humanidad a una extinción segura. Si a esto se le agrega la llegada providencial de una monja y un cura, el esquema cerrará sobre una obvia polémica entre los sagrados derechos de la procreación humana y la respuesta negativa de quienes "están más cerca de Satán que de Dios".

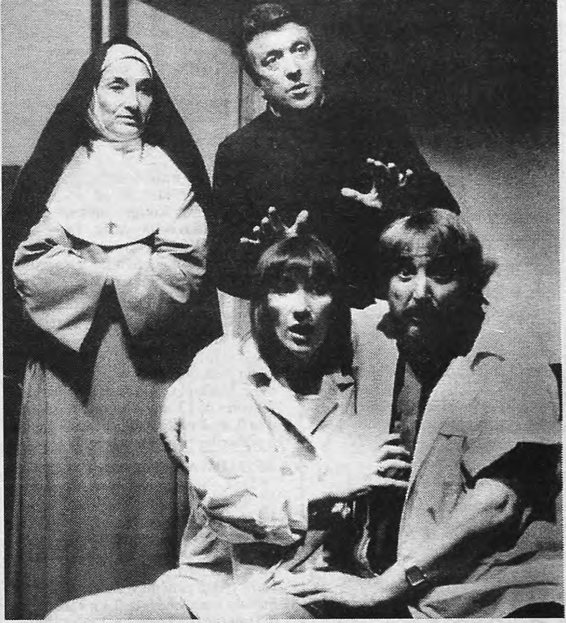
Todos tendrán que compartir el único refugio habitable, construido por Artemio, el homosexual que termina haciéndose entrañable amigo de Clara, la lesbiana, ante la mirada censora del padre Agustín y la indecisa condena de la hermana Alberta. Todos los lugares comunes con respecto a la relación Iglesia-Estado, Iglesia-homosexuales, aparecerán a lo largo de la obra, hasta la cita inevitable del tristemente célebre monseñor Quarracino.

El final presupone una riesgosa interpretación, ya que más allá de la ironía se podría leer que todo cambio en nombre de la libertad lleva implícito una nueva tiranía, o lo que es peor que todo marginado se queja porque en el fondo pretende marginar a los demás.

El autor había demostrado mejores condiciones en obras anteriores, decayendo notablemente en este pasatiempo que apenas es rescatado por la labor histriónica del director Héctor Barreiros y el talento ya demostrado anteriormente por el uruguayo Juan Carlos Lorenzo. De todas maneras el público lo pasa bien y confirma que en cierto modo el actor Héctor Barreiros se parece mucho a Darío Vittori, alguien que confecciona los libretos, arma el elenco y dirige al estilo de los antiguos "capocómicos".

Es difícil encontrar en nuestros días alguien que mantenga una sala con apoyo de un público fiel que sigue todos los estrenos con renovada expectativa y que aplaude al final de cada apagón. Público que también gusta de comer caramelos exteriorizando ruidosamente su presencia y tosiendo que los actores se enteren de que siguen allí.

Capítulo aparte son los continuos agregados y referencias explícitas a la realidad local y nacional, que provocan humor pero que parecieranforzar la verdadera trama de la obra, acentuando sus debilidades dramáticas.



Barreiros junto a Simonella, Lorenzo y Santarelli.
Un homosexual, una lesbiana y dos religiosos, únicos sobrevivientes.

"LA ESTRATEGIA DEL CARACOL"

Dulce encanto de la utopía

LA ESTRATEGIA DEL CARACOL. Colombia-Italia, 1989/93. Dirección: Sergio Cabrera. Guión: Humberto Dorado, Ramón Ximeno, Sergio Cabrera. Dirección de fotografía: Carlos Congole. Música: Germán Arrieta. Intérpretes: Frank Ramírez, Fausto Cabrera, Florina Lemaitre, Humberto Dorado, Delfina Guido, Salvatore Basile, Carlos Vives. Duración original: 115'. Distribuye Eurocine. Sala de estreno: Cine del Patio.

(Por Emilio Bellón) En la última secuencia del notable film de Ettore Scola *Splendor*, los habitantes de un pueblo se avecinan serenamente a un viejo cine que espera ser demolido y poco a poco comienzan a ocupar la sala hasta verse la misma, plena y sonriente, como en otros tiempos. En este magnífico epílogo que recrea la situación final del inmortal film de Frank Capra, *Qué bello es vivir*, el acento está puesto en el principio de que sólo la actitud solidaria puede llevar a ser posible un tan esperado cambio.

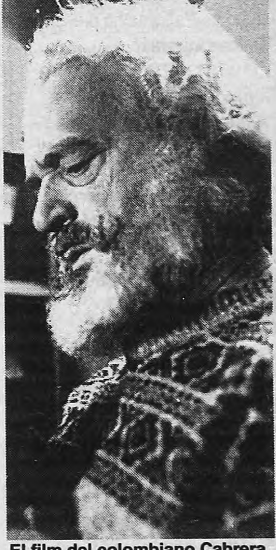
Ajeno a los dictados del mercado, el joven realizador colombiano Sergio Cabrera (nacido en 1950, de padres españoles exiliados) logra con

La estrategia del caracol un sublime relato que conmueve por su reconocible cotidianidad. Atento a los ecos del neorrealismo italiano, de aquellos clásicos de Rossellini y De Sica, propone un detener la mirada en las situaciones más familiares para plantear desde allí una auténtica transformación.

El guión, que escribió su realizador junto a dos amigos, abre de una crónica periodística y se remonta a una suerte de fábula en la cual se reúnen armoniosamente una picaresca urbana y una puesta escena que se asume como una constante reflexión sobre la obra de arte. A partir de una narración que recupera el tono de un relato popular, *La estrategia del caracol* se pone en marcha frente a nosotros con un ritmo marcado por la expectativa y sobresalientes notas de humor.

¿Cómo enfrentar la injusticia? ¿Cómo no permitir que sea atropellada y saqueada la dignidad? Frente a ello, ante estos interrogantes, *La estrategia del caracol* echa mano de la capacidad transgresora de la experiencia artística y la ubica en el ámbito de la resistencia. En el film, los habitantes de una vieja casona, sus inquilinos, están en la mira de un grupo de empresarios que decretan desalojar. Al igual que en el episodio "La tinaja" de *Kaos* de los hermanos Taviani, sus personajes participarán de una experiencia triunfante y liberadora a través de la vivencia de la creación estética.

Señalaba el director Fernando Birri, cuando su última visita a nuestro país hace aproximadamente mes y medio, que "la utopía no nace en los momentos felices de la historia, sino en los de crisis". Y en este sentido, y en esta hora de la realidad latinoamericana, se vuelve a repensar un cine, por parte de ciertos realizadores que, como en *Un lugar en el mundo* de Aristarain, *La frontera* de Larrain y *La estrategia del caracol* de Cabrera, apuestan con toda su fuerza y aliento a recuperar los sentidos de la ética y la justicia.



El film del colombiano Cabrera conmueve por su sabor cotidiano.

Exposición de Andy Goldstein

El prestigioso fotógrafo Andy Goldstein expondrá a partir del viernes 2 de junio sus trabajos en la sala D del C.C. Bernardino Rivadavia. La muestra es la prosecusión de las exposiciones de fotografías organizadas por la Secretaría de Cultura, Educación y Turismo de la Municipalidad. También exhibirá sus trabajos el rosarino Alejandro Lamas, quien reside desde hace siete años en Madrid.

En la actualidad se encuentran expuestas las fotografías de Gabriela Muzzio, realizadas en blanco y negro, en papel artesanal. El sábado 3 de junio, desde las 10, Goldstein brindará una charla sobre sus trabajos y luego responderá a las inquietudes del público.

Según lo anunciaron las autoridades municipales, el objetivo que se procura desde este espacio de arte dedicado a la fotografía es otorgarle "a las personas que están realizando tareas de investigación en técnicas de fotografía que puedan llegar al expectador priorizando la figura del ser humano-fotógrafo, con sus emociones y sentimientos; dejando de lado una narrativa de objetos y perfeccionamiento técnico".

Rosario en cuerpo y alma

Biblioteca Argentina
Exposiciones
Ciclo "El piano en Rosario"
Viernes 26, a las 20
Concierto de **Norma Giúntoli**

Centro Cultural Bernardino Rivadavia
Tango... Cuatro diferentes enfoques
Viernes 26, a las 20
"Tango y lunfardo de nuestra ciudad" con I. Solari, A. Ferrió, C. Ibañez, R. Bustamante y Beto y Eduardo.
Comentarios: M. Jubany

Fundación Héctor Astengo
Mozarteum Argentino
Viernes 26, a las 21
Ballet Contemporáneo del Teatro Municipal Gral. San Martín. Dir.: Oscar Araiz

Teatro Mateo Booz
Ciclo de Música
Viernes 26, a las 21,30
"El canoero" y "Manufactura limitada"

"Teatro de Rosario - Teatro de Córdoba" Programa de Intercambio
Sábado 27, a las 21,30
Grupo La Paparrucha presenta **"Dulces injurias"**

Domingo 28, a las 16
"Amor de chocolate" (Cba.)

Domingo 28, a las 20.30
"Recuerdos de la Argentina"
Dirección: **Rody Bertol**

Servicio Educativo Municipal
Ciclo de Charlas
Viernes 26, a las 19
"Integración del discapacitado en la Escuela Común", por la Psic. Ma. C. Lo Menso.

Dirección de Turismo
Viernes de junio, a las 21
Paseos gratuitos en el Barco Ciudad de Rosario
Reservas: Te. 301211, de 9 a 13

Plaza Lopez
Ciclo Plazalinda
Sábado 27, a las 16
"Finito y Fina" con Cecilia Piazza y Jorge Palermo


Municipalidad de Rosario
Ciudad para la vida

CARTELERA

CINES

EL CAIRO. Santa Fe 1120. Tel. 219180. A las 17.10, 19.35 y 22: Variedades. A las 15.05, 17.30, 19.55 y 22.20: **Amada inmortal**, con Gary Oldman, Jeroen Krabbe y Johanna Sttege. (Apta mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **Amada inmortal**. Platea $ 6. Lunes a miércoles $ 4.

MONUMENTAL. San Martín 993. Tel. 216289. A las 18.15, 20.15 y 22.15: Intermedio. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **La última batalla** (*Street Fighter*), con Jean Claude Van Damme y Raúl Julia. Dirección: Steven de Souza. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **La última batalla.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

GRAN REX. San Martín 1139. Tel. 213805. Hoy estreno. A las 17.55, 20 y 22.10: Intermedio. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30: **Rouge**, con Irene Jacob y Jean Louis Trintignant. Dirección: Krzysztof Kieslowski. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **Rouge**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

COMEDIA. Mitre 948. Tel. 211607. A las 16.20, 19.05 y 21.50: Variedades. A las 16.45, 19.30 y 22.15: **Rob Roy**, con Liam Neeson y Jessica Lange. Dirección: Michael Caton Jones. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **Rob Roy.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

BROADWAY. San Lorenzo 1223. Tel. 260252. Sensacional estreno. A las 15.30, 17.45, 20 y 22.15: Variedades. A las 15.55, 18.10, 20,25 y 22.40: **Las cosas del querer II**, con Angela Molina, Manuel Bandera, Darío Grandinetti y Susú Pecoraro. Dirección: Jaime Chávarri. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.45: **Las cosas del querer II.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

ATLAS. Mitre 643. Tel. 211607. A las 17.45, 19.55 y 22.05: Variedades. A las 18.10, 20.20 y 22.30: **Generación X**, con Winona Ryder y Ethan Hawke. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche: 0.30: **Generación X.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE DEL PATIO. Sarmiento 776. Galería El Patio. A las 17.20, 19.40 y 22: Variedades. A las 15.25, 17.45, 20.05 y 22.25: **La estrategia del caracol**, con Frank Ramírez y Fausto Cabrera. Dirección: Sergio Cabrera. Sábado trasnoche a la 0.30: **La estrategia del caracol.** (Apta para mayores de 13 años.) Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

TEATRO

TEATRO EL CIRCULO. Mendoza y Laprida. Tel. 483784. El miércoles 7 de junio a las 21.30 se presentará por primera vez en Rosario el consagrado pianista norteamericano: **Chick Corea**, con su última producción "Solo piano" y sus más exitosos temas. Localidades anticipadas en venta en el teatro.

TEATRO DE LA MANZANA. Entre Ríos 1350. Los viernes a las 22 el Grupo de las Mujeres presenta: **3 Deseos**, con Laura Copello, Claudia Schujman y Cristina Solís. Dirección y puesta en escena: Mónica Discépola. Entradas populares.

SALA DE LA COOPERACION. Urquiza 1539. Ultimas funciones. Sábado a las 22 y domingo a las 20 se presenta la obra de Félix Reinoso: **Con los sueños por allí**, con la actuación de María Rosa Vazzano, Valterio Ciz y Evelio Picca. Vestuario: Dante Taparelli. Música: Héctor "Pichi" De Benedictis. Dirección: Félix Reinoso. Entradas populares.

CLUB ITALIANO. Buenos Aires 1252. Tel. 481028. Viernes y sábados a las 22.30 y domingos a las 20.30 se presenta: **Pichincha, rufianismo y prostitución**, de Raúl Del Rivero. Dirección: José Alberto Berlén. Más de 20 actores en escena. Entradas populares.

ONE WAY. San Martín 845. Viernes y sábados a la medianoche sigue el éxito de: **Los reyes del Café Concert**, actúan Sergio Creis (imitaciones), Claudio Fabián (tango y punto) y el mago Barri. Coordinación general a cargo de Hugo Trifiró. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados a las 22, La Sociedad del Angel presenta a La Cicuta compañía teatral en: **Macbeth**, con dirección general de Ricardo Arias. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados trasnoche, 0.30: **Adiós y buena suerte**. Dirección: Cristian Marchesi. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Después de su temporada en Mar del Plata. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 19.30: **Bajo el ala del sombrero**. Dirección: Chiqui González. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Vuelve el clásico del teatro rosarino en su última temporada. Se ruega puntualidad.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 21.30 la compañía teatral Quién le pegó a Violeta presenta: **Carmen, la puta de ronda**, versión libre de la ópera de Bizet. Actúan: Agudo, Balzano, Capisano, De Souza, Feugeas, Fossa, García Jurado, Ghirlanda, Puchades y Teolier. Dirección Chiqui González. Teatro de imágenes. Entradas populares.

EMPLEADOS DE COMERCIO. Corrientes 450. Sábados a las 21 y domingos a las 20 se presenta la obra **Sobrevivientes, al poder**, con la actuación de Héctor Barreiros, Iris Santarelli, Mónica Simonella y Juan Carlos Lorenzo. Dirección Héctor Barreiros. Entrada libre y gratuita.

TEATRO MATEO BOOZ. San Lorenzo 2243. En el ciclo Teatro de Rosario/Teatro de Córdoba, hoy a las 21.30, el grupo La Paparrucha de Córdoba presenta la obra de títeres para adultos: **Soft injures o dulces injurias**. Mañana a las 20.30: **Recuerdos de la Argentina.** Dirección: Rody Bertol. Entrada general 3 pesos.

SALA LAVARDEN. Sarmiento y Mendoza. Hoy a las 22: **Litófagas** con Pablo Palavecino y Pablo Razuk. Dirección general: Oscar Medina. Más de 8000 personas la aplaudieron a lo largo de 50 funciones por todo el país y el exterior. Entradas populares.

SALA LAVARDEN. Sarmiento y Mendoza. Hoy a la 0.30 "trasnoche sangrienta" con: **Detectives Tropicales (los caballos no toman yogur)**. En escena Miguel Franchi y Gerardo Capurro. Entrada a la gorra.

CENTRO ESTUDIOS TEATRALES. San Juan 842. Sábados a las 22. Versión libre del primer capítulo de la novela *El juguete rabioso* de Roberto Arlt, bajo el nombre de: **Ladrones**. Adaptación y dirección: Juan Hessel.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20, el grupo Teatro del Puente presenta: **Todo cambia por tu nombre**, de Walter Brumatti. Con la actuación de Walter Brumatti, Gerardo Vergel, Patricia Dell'Arciprette, Daniela Cimolai y dirección de Alejandro Cifarelli. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Tel. 248382. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 sigue: **La casa de Bernarda Alba**, de Federico García Lorca, con Mercedes Tulino, Angélica Gotri, Norma Gómez, Viviana Mainelli, Estela Argüello y Graciela Prada. Dirección Miguel Palma. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Tel. 248382. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 se presenta: **Desnuda de terciopelo**, unipersonal de Mónica Alfonso. Puesta en escena y dirección general de Chiqui González, técnica de Rolando Lo Giúdice. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. Todos los martes de mayo a las 19.30, en el Ciclo Cidáctico de Teatro, se presenta: **Jamblet... soñar o no soñar**, de Walter Brumatti, con la actuación de Fernando Oyharbide y Walter Brumatti, y dirección de Carlos Rey. Presentación y debate a cargo de Clide Tello. Entrada libre y gratuita.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Viernes a las 22 hs. La Agrupación Teatral La Maroma presenta su espectáculo de humor: **Recortes de un desprolijo**, de Roberto Alrt. Dirección: Gustavo Guirado.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Domingos a las 20 se presenta la actriz Andrea Fiorino con el unipersonal: **El discurso**. Dirección: Eduardo Bertaina. Entradas populares.

TEATRO EMPLEADOS DE COMERCIO. Corrientes 450. Sábados a las 23 sube a escena el unipersonal de Dario Fo: **Un minuto por favor**, con la interpretación de Guillermo Blasco. Dirección: Juan Carlos Capello. Entrada a la gorra.

SALA AMIGOS DEL ARTE. 3 de Febrero 755. Sábados a las 22 y domingos a las 20 se pone es escena obra de teatro: **Con los pies en las brasas**, con la actuación de Claudia Montero, Mariana Ruso, Margot Rubertino, Rubén Oroná, Gabriela Taddey, Hania Betcher, Carlos Vaccaro y Yolanda Escalada. Dirección: Raúl Marciani. Entrada a la gorra.

MUSICA

BAR SIGLO XX. Urquiza 1268. Tel. 403151. Hoy a la medianoche se presenta el grupo **Los 8:40**, integrado por Negro Pueblo en guitarra y voz, Turco en percusión y gritos y Mimo, haciendo música de Latinoamérica. Entrada libre y gratuita.

PARA NIÑOS

PLANETARIO MUNICIPAL. Parque Urquiza. Tel. 483084. Sábados y domingos a las 17 y 18 función de: **Una ventana al universo.** Los sábados y domingos de 17.30 a 20.30: **Museo Experimental de Ciencias.** Entrada general $ 2. Jubilados $ 1.

PARQUE NACIONAL A LA BANDERA. Santa Fe y Av. Belgrano. Del 5 de junio al 17 de julio, **II Exposición Nacional de Muñecos**, 4 visitas guiadas diarias con función de títeres para contingentes escolares. Abierta de lunes a domingos de 8 a 20. Entrada general $ 2. Consultas e inscripción al teléfono 812821.

SALA LAVARDEN. Sarmiento y Mendoza. Sábados y domingos 17 hs. El grupo Negrito Olmedo presenta: **Las cosas del diariero**, montaje que representó a la región Rosario en el 34° Festival Infantil Necochea'95. Dirección: Norberto Campos.

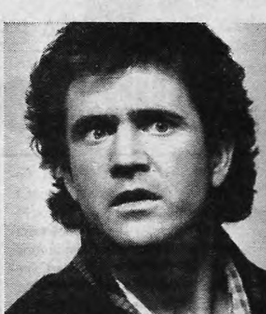
C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Martín y San Juan. Ciclo de teatro para niños. Sábados y domingos a las 16.30 el grupo Sarna con Gusto presenta: **La flor del irupé**, de autor anónimo y adptación de Adriana Felicia. Con la actuación de Livia Vives y Adriana Felicia, musicalización de Teo Figueroa y dirección de Adriana Felicia.

TEATRO MATEO BOOZ. San Lorenzo 2243. Ciclo Teatro de Rosario/Teatro de Córdoba. Domingo a las 16: **Con los pelos de punta**, con dirección de Marcela Mascetti. Una propuesta teatral sobre los miedos infantiles. Entrada general $ 3.

SALA SAULO BENAVENTE. Alem y Gaboto. Sábado y domingo a las 17 Piripincho presenta la obra: **El principito**, de Héctor Ansaldi, música Patricia Larguía. Entradas populares.

RECOMENDADOS

TV POR CABLE


Mel Gibson.

* **Wilder napalm.** Con el poder de sus mentes podían crear fuego, con su pensamiento podían ocasionar un desastre. Comedia con logrados efectos especiales y correctas actuaciones. Elenco encabezado por Dennis Quaid y Debra Winger. Dirección: Arliss Howard. (A las 22 por HBO Olé.)

* **La secta.** Historia de la Secta de los sin rostro, devotos de un esotérico culto demoníaco, quienes tienen una cita con el demonio para cambiar el destino del mundo. Adeptos que llegan de todo el planeta, unidos por el ciego fanatismo y un ansia de poder absoluto. De pronto, alrededor de Miriam, una tímida y frágil maestra, todo comienza a teñirse de sangre. ¿Cuál es el misterioso pozo que está en su sótano? Personas normales que de repente se convierten en salvajes asesinos, que arrancan los corazones de sus víctimas. Con la actuación de Herbert Lom, Kelly Curtis y Tomas Arana. Dirección: Michele Soavi. (A las 22 por Supercine.)

* **Air América.** Dos pilotos norteamericanos que se encuentran perdidos en el medio de la selva vietnamita y comienzan a rescatar a sus compañeros, en un avión muy especial. Una comedia divertida y distinta. Con la actuación del carilindo Mel Gibson. Dirección: Tom Hulce. (A las 22 por TNT.)

* **La mosca.** Un científico que experimenta con la transmutación de la materia a través de dos cabinas que él mismo ha diseñado. Todo va bien hasta que decide experimentar con su propio cuerpo. Allí ocurrirá algo inesperado, una simple mosca se meterá en una de la cabinas. Este es el film rodado en 1954 en blanco y negro, luego lamentablemente coloreada. Un clásico. (A las 23.30 por CineFox.)

TV

12.00
3. El país del interior
8. El gran debut

13.00
5. Supermacht
8. Claves para un mundo mejor

13.30
3. Renegado

14.00
5. Las nuevas aventuras de Superman
8. La salud de nuestros hijos

14.30
3. Baywacht

15.00
5. Hollywood en castellano
8. Top kids

15.30
3. Cine de colección

16.00
8. Cuidar la tierra

17.00
8. Historias de la Argentina secreta

17.30
3. Lo mejor del rock

18.00
8. Caloi en su tinta

18.30
5. Hasta las manos

19.00
3. Magazine
8. El mundo de Ante Garmaz

20.00
5. Ta te show
8. Musicales

21.00
3. Justicia para todos
5. Código X
8. Contacto visual

22.00
3. Clásicos del humor nacional
5. Cine del sábado: "El baile de las feas"
8. La gran noche del cine

24.00
3. Cierre
5. Cine de trasnoche: "Libéralos del mal"
8. ATC 24

1.00
8. Cine de trasnoche

2.30
8. El club 700

4.00
8. Por el mundo

Servicios

EL TIEMPO

Los datos del tiempo para hoy en la ciudad y su zona de influencia indican: Bancos de niebla y neblinas matinales. Tiempo inestable con nubosidad variable. Fresco. Vientos leves a moderados del noreste, rotando gradualmente al sector norte. Temperatura mínima: 9 grados y una máxima de 18 aproximadamente.

. Las perspectivas para el día de mañana indican: Nubosidad variable.Tiempo inestable, fresco. Vientos moderados del sector norte.

Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.


foto Alberto Gentilcore

Comedor infantil de Italia 2050

MERCADOS LOCALES

MERCADO DE VALORES DE ROSARIO S.A.

Operaciones registradas en el día de ayer:

ACCIONES

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Valor Efectivo	
Bagley	Ctdo.	532.000	2.3000	1,223.60	
	Ctdo.	532.000	2.3500	1,250.00	
		1,064.000		2,473.80	Baja
Del Plata	Pzo.Firme	5,000.000	2.2890	11,445.00	s/c
	Ctdo.	5,000.000	2.2310	11,155.00	Alza
Siderca	Pzo.Firme	632.000	0.7250	458.20	s/c
	Ctdo.	632.000	0.7100	448.72	Alza
Interam.	72	2,900.000	5.0000	14,500.00	Baja
Perez Comp.	72	400.000	4.2700	1,708.00	Baja

CAUCIONES

Operado en Dólares

Plazo	Vto.	Tasa	Cantidad	Monto Ctdo.	Monto Futuro
31	26/06/95	8.83%	41	134,360.00	135,368.00

TITULOS

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Efectivo	
Bonex`92	72	550,000.000	85.00%	467,500.00	s/c
Bonex'89	72	500,000.000	93.50%	467.500.00	Alza
	Ctdo.	687.500	93.50%	642.81	
	Ctdo.	7,875.000	93.50%	7,363.13	
	Ctdo.	812.500	93.50%	759.69	
		9,375.000		8,765.63	Baja

RESUMEN BURSATIL

Acciones :	$	15,628.000	42,188.72
Títulos :	$	1,059,375.000	943,765.63
Cauciones:	u$s	142,738.500	135,368.00
Totales :	$		985,954.35
	u$s		135,368.00

DOLAR

	Comprador	Vendedor
Libre:	0.9985	0.9990
Nación:	1.	1.
Transf.:	1.	1.
Casas de Cambio:	0.9970	1.0020

MERCADO DE CEREALES Y OLEAGINOSOS

PRECIOS DE PIZARRA ROSARIO DEL DIA 24/5/95 (en pesos)

Trigo	145
Maiz	108,50
Girasol	201
Soja	192,30
Lino	270
Mijo	s/c
Sorgo	72

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

Turno Nro: 05 Guardia de 8 a 8hs.

1ra.	Alem y Zeballos Tel. 245066
2da.	San Juan 1716 Tel. 241492
	Montevideo 1364 Tel. 242023
3ra.	San Lorenzo 1219 Tel. 215610
	Guemes 2301
4ta.	Ayacucho 2043
5ta.	Virasoro y Entre Ríos Tel. 813433
6ta.	Alsina 1196 Tel. 398485
	Córdoba 4946 Tel. 399751
7ma.	Suipacha 483 Tel. 397262
8va.	Junín 1340
9na.	Av. Alberdi 750 Tel. 392076
10ma.	Hipólito Yrigoyen 1407 Tel. 554811
	Sorrento 366 Tel. 550253
11ra.	San Martín 4515 Tel. 817738
13ra.	Bv. Avellaneda 1945 Tel. 391572
14ta.	Pcias. Unidas 1802
15ta.	Ovidio Lagos 3049 Tel. 823779
16ta.	Uruguay 739 Tel. 842311
19na.	Av. Godoy 6389 Tel.560483

EL PARANA

PUERTO

San Martín:	4,67 Estacionario
Rosario :	4,34 Baja
V. Constitución	3,81 Baja

Pronóstico para el día 03/06/95 en Pto. Rosario 4,19 m.

HORARIOS DE VUELOS

Sábado	Salidas
Ros Bue	08.10 Hs. A.A.
Ros Bue	13.10 Hs. A.A.
Ros Bue	18.10 Hs. A.A.
Bue Ros	07.00 Hs. A.A.
Bue Ros	12.00 Hs. A.A.
Bur Ros	17.00 Hs. A.A.

Reservas e informes: Aerolíneas Argentinas y Austral Líneas Aéreas: 249332, 249461.

AGENDA TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos	813997
Aeropuerto Fisherton	567997
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Central de Emergencias	405600/406000
Centro Toxicológico	480077
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Correo (Conmutador)	210057/407386
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	818689/820016
Dipos (Reclamos	816616 al 18
Direccion de protección al uso indebido de drogas (8 a 19 hs.)	257739
Ecco	214444/240038
Epe (Reclamos)	497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (PAN)	567621
Litoral Gas (Escapes)	842100
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	820016 al 19
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 15 a 17 Hs.)	247972
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Oficina del consumidor	497630 - 497757
Pami escucha	240303
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	212118/212987
Servicio de Guardia Odontológica	250250/250255
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	381212/382000
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato infantil)	821752
Telecom	110
Terminal de Omnibus	372385
Telefono verde (Violencia Familiar)	486633
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Trenes Rosario Norte	392429

QUINIELA VESPERTINA DE STA FE

Sorteo Nº 427 26/05/95 18.00 Hs.

1°	163	11°	206
2°	771	12°	366
3°	538	13°	887
4°	392	14°	859
5°	620	15°	106
6°	906	16°	240
7°	212	17°	427
8°	538	18°	080
9°	555	19°	445
10°	251	20°	160

Sorteo Oro

1°	794	11°	586
2°	389	12°	779
3°	362	13°	864
4°	328	14°	033
5°	057	15°	439
6°	887	16°	975
7°	502	17°	870
8°	572	18°	262
9°	991	19°	359
10°	221	20°	610

EMPRESAS & TENDENCIAS

***Tendencia negativa.** El Mercado de Valores de Rosario en su jornada de ayer se manejo dentro de una plaza poco animada y floja, con una tendencia negativa, que culmino con un cierre del 3 por ciento de baja para el sector privado. En tanto que en lo que a titulos publicos se refiere, los Bonos Externos estuvieron un poco mas tranquilos con respecto al cierre anterior, pero con un buen volumen negociado, cabe destacar que no se registraron operaciones en Bocones.

***Banca Cooperativa.** Por resoluciòn nùmero 218 del 21 de abril de 1995, el Directorio del Banco Central de la Repùblica Argentina aprobò el compromiso de fusiòn de los bancos ALIANCOOP, CES, HORIZONTE, LOCAL, NORDECOOP Y VAF, todos ellos cooperativos, dando nacimiento al BANCO ARGENCOOP. Este emprendimiento se concreta como fusiòn por integraciòn y manteniendo la forma jurìdica cooperativa, por lo que la administraciòn y direcciòn de ARGENCOOP esta confiada a representantes de las seis entidades que le dieron origen. Esta fusiòn responde al propòsito de alcanzar una escala empresarial bancaria superior, que posibilite màs y mejores servicios a los asociados en condiciones econòmicamente ventajosas, mediante la optimizaciòn de las estructuras y recursos humanos. Todo esto redundarà en la reducciòn de costos y una mayor eficiencia operativa, sin menoscabar los principios y valores bàsicos de la cooperaciòn que han inspirado a las cajas de crèdito antecesoras de esta nueva entidad bancaria. Con 91 sucursales ubicada en todo el paìs, ARGENCOOP cubre un amplio espectro de economìas regionales. Uno de los aspectos fundamentales de los Bancos Cooperativos ha sido siempre la prestaciòn de servicios en funciòn social. Ello explica la existencia de un alto porcentaje de filiales en mlocalidades donde constituyen la ùnica entidad financiera, cubriendo desde el pago de jubilaciones hasta el cobro de impuestos a la administraciòn pùblica, resolviendo asimismo problemas que son esenciales para el conjunto de la poblaciòn toda.

***Integracion Regional.** La Comisiòn Interdisciplinaria para la Integraciòn Latinoamericana, informa que organiza las VI Jornadas sobre Integraciòn Regional: ESTADO, MERCADO Y SOCIEDAD EN EL MERCOSUR, que contaràn con la participaciòn de especialistas de los paìses integrantes del Mercosur. Dicho evento se llevarà a cabo a partir de las 10 horas del dìa 1ro. hasta el 3 de junio inclusive, en la sede de la Universidad Nacional de Rosario sita en calle Maipù 1065 de Rosario. Informes e inscripciòn, Escuela de Economìa - Facultad de Ciencias Econòmicas y Estadìstica- Bv. Oroño 1261 2do. piso Rosario, en el horario de 9 a 13 horas, o bien a los telèfonos (041) 212287 y 218642, internos 122 y 108.

Anuncios Breves

Para publicitar en esta sección comuníquese con los tel: 216806/3976/5812

CASAS — RUBRO 101

VENTA

1° de Mayo al 1200. Terreno 11 x 64 m, 250 m2, estado impecable, recepción 80 m2, cocina y comedor diario, 3 dormitorios, 2 baños, garage, habitación y baño de servicio. Habitat. Tel: 257601.

9 de Julio 930. 3 dorm., 2 baños, garage, gran patio. U$S 95.000. Tomo dpto. 2 dorm. C. García. Tel: 256994.

24 de Septiembre al 1500. 2 dorm., coc. com. diario, habit. y baño de serv. jardín, terraza. Río Paraná. Tel: 489009.

Agüero al 4200. Florida Río. 3 habit., cochera, lote 10 x 56 mts. Impecable. U$S 75.000. Tel: 711305.

Alvear y San Juan. 4 dorm., 4 baños, garage, patio jardín, depend. de servicio. U$S 195.000. Tel: 256994.

Av. Pellegrini al 800. 3 dorm., living com., 2 baños, dep. de servicio, balcón corrido a la calle, cochera, piscina, solarium. Tel: 489009.

Berrini al 2200. Parque Field. Liv. com., amplia coc. com., lavadero, 3 dorm.. Apto uso comercial. Tel: 489009.

Bs. Aires al 1200. 2 dorm., coc., liv. com. Tel: 489009.

Casiano Casas al 1600. Interna. 2 dormitorios, coc.-com., baño, patio, parrillero. U$S 19.500. Acepto automóvil. Financiación. Tel: 711305.

Cochabamba al 200. Antigua. 3 habitaciones grandes, patio, baño, cocina. 100 m2, posibilidad de reciclar, frente norte. U$S 38.000. Cuellar. Tel: 488636.

Cochabamba y Necochea. Esquina. 80 m2. 2 dormitorios, living, cocina cómoda, baño, patio, terraza. Buen estado. U$S 42.000. Cuellar. Tel: 488636.

Fisherton. 3 dormitorios. Interna. $ 24.000. Escucho oferta. Tel: 214189 - 404584.

Gaboto - 1° de Mayo. Hermosa, moderna. Liv.-com., 2 dorm., cocina y baño impecables, garage, patio, jardín, tel., aire, alarma. Rinaudo. Tel: 219958.

Gálvez al 1200. 2 dorm., living com., coc. comedor, patio. Río Paraná. Tel: 489009.

Granadero Baigorria Río - Barrio Santa Rita. U$S 30.000. Tel: 711305.

Italia al 2000. Antigua. Excelente. Garage, living, coc., 4 habitaciones, 2 baños, altillo, terraza con parrillero, tel. Ideal clínica, estudio, institución. Tel: 555089/829248.

Lindera Jockey Club Fisherton. 2 dormitorios, vista a las canchas de polo, jardín. Excelente. U$S 86.000. Financiación. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Mendoza al 3000. Interna. 2 dormitorios, patio. Impecable. U$S 35.000. Tel: 253443.

Necochea al 1800. 3 habitaciones, patio, dependencia de servicio, terraza. 100 m2, recuperable. U$S 39.000. Cuellar. Tel: 488636.

Ohiggins 8960 - Fisherton R. A 1 cuadra de calle Cba. 2 habit., baño, hall de ingreso y cocina-com., jardín, luz, agua y gas. 60 m2 cubiertos con posibilidad de construir igual sup. en planta sup. $ 27.000. Al contado el 50% y resto a convenir en cuotas mensuales hasta 3 años. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79. **Río de Janeiro al 400.** Terreno de 10,40 x 52,63 mts con casa a reciclar de 4 habitac., coc., baño, galería cerrada, entrepiso y galpón al fondo de 210 m2. Tel: 255470/79.

Saavedra 1116. 2 dormitorios, living, cochera amplia, cocina, comodo comedor diario, baño completo, lavadero, patio, amplia terraza con habitación. Bucolo. Tel: 493454.

Saavedra y Maipú. Planta alta. 2 dormitorios al frente, balcón, hall, baño, cocina comedor totalmente equipada, lavadero, patio con parrillero, terraza exclusiva, agua caliente. U$S 55.000. Acepto auto. Tel: 830817.

San Martín al 1900. Casa con salón a la calle, 2 dormitorios, galería, cocina. Río Paraná. Tel: 489009.

Unión al 1800. 4 dormitorios, coc. com., liv. com., garage, patio. Tel: 489009/499107.

Urquiza y Moreno. Impecable. 5 habitaciones, hall, patio cubierto, cochera. Ideal profesionales. $ 100.000. Tel: 403470/9714.

Zeballos al 1900. 3 dormitorios, living comedor, cocina comedor, escritorio, 2 patios. Financiación. Río Paraná. Tel: 489009.

Zona Córdoba y Pcia. Unidas. Oportunidad por ausentarme del país. 2 dormitorios, baño completo, terraza con parrillero, habitación de servicio, teléfono, gas natural. Urgente. Hiskin. Tel: 402162.

Zona oeste. 2 dormitorios, terraza con parrillero, baño completo, teléfono, gas natural, habitación de servicio. Permuto por casa en Carlos Paz. Urgente. Tel: 572743.

COMPRA

Zona Sur. Antigua, para reciclar. Ofecer al tel: 830817.

ALQUILER

Callao y Urquiza. 2 habitaciones, patio, altillo. U$S 330. Habitat. Tel: 257601.

DEPARTAMENTOS — RUBRO 102

VENTA

3 de Febrero al 900. Piso exclusivo. 3 dormitorios, buen living-comedor, cocina-comedor, pequeño patio, lavadero independiente, balcón corrido al norte, doble ingreso, teléfono. U$S 56.000. Cuellar Inmobiliaria. Tel: 488636.

9 de Julio 549. Pasillo. Unico. 300 m2 cubiertos. 5 habitaciones, living comedor, gran cocina, living, patio, dependencias y local. Totalmente material. U$S 42.000. Cuellar. Tel: 488636.

9 de Julio al 2600. España al 300. Pueyrredón 25 bis. 1 dormitorio. Financiación. Otros. Arq. Bloj. Tel: 210312

Bv. Oroño y Zeballos. Impecable. 3/4 dorm., 2 baños completos, hab. y baño de serv. $ 135.000. tel: 403470/9714.

Bv. Rondeau al 4100. Barrio Luz y Fuerza. 3 dorm. U$S 25.000. Escriturado. Tel: 711305.

Dorrego y Av. Pellegrini. 2/3 dorm. externo, aire central, balcón a la calle, amplia cocina comedor, living, dependencias, doble ingreso. Río Paraná. Tel: 489009.

Corrientes al 900. 3 amplios dormitorios, 2 baños, cocina comedor, lavadero, living comedor muy amplio, cochera. U$S 79.000. Habitat. Tel: 257601.

Entre Ríos - Catamarca. Absoluto río. 3 dorm., 2 baños, cochera. U$S 93.000. Estudio Reale. Tel: 253443.

Entre Ríos al 400. Pasillo, 3 dormitorios, 2 baños a reciclar. $ 40.000. Tel: 214189/404584.

España al 700. Excelente zona. Semipiso, teléfono, 2 dorm., living, baño, cocina americana equipada. Orientación este. Tel: 250705.

España y Montevideo. 3 dormitorios, 2 baños, doble ingreso, teléfono. U$S 70.000. Tel: 256056/57.

Italia - Córdoba. Piso. 3 dormitorios, depend. de servicio, cochera. U$S 135.000. Estudio Reale. Teléfono: 253443.

J.M. de Rosas al 1100. Doble ingreso, 2 dormitorios, 2 baños, cocina amplia, living comedor, cochera, calefacción individual, teléfono. Habitat. Tel: 257601.

Laprida al 500. Externo. 1 dormitorio. $ 36.000. Tel: 214189/404584.

Laprida al 1600. 3 dormitorios, habitación de servicio, living comedor. Muy buen estado. U$S 79.000. Habitat. Tel: 257601.

Maipú al 1500. 3 dormitorios, habitación de servicio, hall, amplio living comedor, cocina y comedor diario. U$S 79.000. Habitat. Teléfono: 257601.

Paraguay y Suipacha. Buenos Aires. 55 m2, hall, living, 1 dormitorio, placard, balcón corrido, tel., calefacción individual. Edificio de 2 plantas, ascensor, baulera. $ 54.000. Tel: 403470/409714.

Paraguay al 300. 78 m2. Contrafrente. 1° piso, escalera. 2 dormitorios. En perfecto estado. $ 53.000. Tel: 403470.

Rioja al 600. Externo con balcón. 2 dorm., coc. com., living, depend. de serv. $ 50.000. Tel: 214189 - 404584.

San Martín al 2900. 2 dorm., amplia cocina-comedor, liv., lavadero, tel. U$S 49.000. Tel: 214189 - 404584.

San Martín 2974. Hermoso semipiso. Finamente decorado. Living comedor, 2 dormitorios, placares, baño, cocina comedor, amplio jardín invierno con parrillero, lavadero. Sr. Búcolo. Laprida 958 5° A. Tel: 493454.

San Martín al 5200. Excelente estado, amplia cocina comedor, living comedor, lavadero, balcón con cerramiento. Río Paraná. Tel: 489009.

Santa Fe al 1000. 2 dorm., living-com., cocina-comedor, tel. 100 m2. $ 63.000. Tel: 214189 - 404584.

Santa Fe al 1700. Antiguo reciclado, 3 dormitorios, living comedor, estar, 2 hab. y baño de servicio, patio, balcón a la calle. 200 m2 cubiertos. Impecable. $ 65.000. Río Paraná. Tel: 489009.

Santiago 90 bis. Externo. 2 dorm., balcón cerrado, buen living, cocina totalmente equipada, teléfono. Bajas expensas. U$S 45.000. Cuellar. Tel: 488636.

Sarmiento 345. 3 dormitorios, baño en suite, balcón externo con vista al río, cochera, teléfono. $ 130.000. Estudio Palace. Tel: 263107.

Sarmiento al 500. Escalera. 2 dormitorios, amplísima cocina comedor, 70 m2. U$S 49.000. Habitat. Tel: 257601.

Tucumán - E. Ríos. 3 dorm., depend. de serv., 2 cocheras. 130 m2. U$S 115.000. Estudio Reale. Tel: 253443.

Urquiza al 1600. 2 dorm. (1 con a. acond.), living-com. con balcón a la calle, coc.-com., baño, lavad. y tel. U$S 48.000. Tel: 218984.

Urquiza 2381. 2 dorm., living com., placares, balcón a la calle, cerramiento, lavadero externo, tel. Río Paraná. Tel: 489009.

Zabala al 1200. 4 dormitorios, sala de estar, terraza con parrillero, cocina comedor, patio de invierno, ideal para estudio o familia. Reciclada a nuevo. $ 80.000. Estudio Palace. Tel: 263107.

Zeballos al 800. 1 dormitorio. U$S 28.000. García. Tel: 256994.

Zeballos al 900. Semipiso. 2 dorm. c/ balcón. Construc. Mastrogiussepe. Tel: 214189 - 404584.

Zeballos al 500. Planta baja, 2 dormitorios, patio. U$S 38.000. Tel: 256056/57

Zona sur. 2 dormitorios. **Pleno centro.** 3 dormitorios, cochera. Dueño. También en alquiler. Tel: 251810/0572.

COMPRA

2 dormitorios. Tope U$S 42.000. Inversor. Estudio Reale. Tel: 253443.

Céntricos - semicéntricos. Urgente. Ascensor, escalera. Taso diariamente. Ofrecer: Cuellar. Rioja 1151 8° 04. Tel: 488636.

Céntrico. Bueno. 2 dormitorios. Hasta. U$S 60.000. Estudio Reale. Tel: 253443.

Depto. 1/2 dormitorios. Contado. Macrocentro. Ofrecer. Tel: 214907/264928.

ALQUILER

1° de Mayo y Rioja. 1 dormitorio, balcón vista al río. U$S 310. Habitat. Tel: 257601.

2 dormitorios para exigentes. Con balcón terraza sobre Plaza Pringles, 3 ascensores, doble ingreso, vigilancia, amoblado, coc.-comedor. Excelente. U$S 600. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

3 de Febrero al 500. Semipiso. Hermoso. 1 dormitorio, cocina separada. Tel: 254247. Puede ser venta.

Alem - Montevideo. Semipiso. 1 dorm., liv., cocina separada, baño, balcón frente. Mínimos gastos. $ 260. Rinaudo. Tel: 219958.

Av. Francia y Córdoba. Externo con balcón. U$S 190. Consultora. Tel: 214907/264928.

Av. Pellegrini al 1900. Categoría. 2 dorm., patio. Amplio. Orientación norte. Oportunidad. U$S 300. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Balcarce y San Juan. 2 dormitorios, externo, balcones, cocina comedor. U$S 330. Habitat. Tel: 257601.

Bv. Oroño y 3 de Febrero. 2 dorm., cocina comedor, doble ingreso, impecable. U$S 350. Habitat. Tel: 257601.

Cafferata y San Lorenzo. 3 dorm. balcón, bajas expensas. $ 350. Habitat. Tel: 257601.

Catamarca y Mitre. Amueblado. Externo, 3 dormitorios, balcón, teléfono. Excelente calidad. U$S 600. Habitat. Tel: 257601.

Catamarca y Paraguay. Externo. 1 dorm., patio, balcón. U$S 270. Tel: 257601.

Colón al 1300. Completísimo, puerta blindada, equipo a/a, heladera, tel. Excelente estado. Consultora. Tel: 214907/264928.

Córdoba - Balcarce. 1 dorm., living, cocina indep., baño completo. Impecable. Rinaudo. Tel: 219958.

Córdoba 1369 03-03. 3 dorm. amplios, 2 baños, living comedor, cocina, baulera, lavadero indep. $ 450. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Corrientes 954 7°. Contrafrente. 1 dorm., liv.-com. con modular, cocina equip., lavad. indep. Impecable. U$S 295. Cuellar. Tel: 488636.

Corrientes 1381 07-02. 1 dormitorio externo, living comedor, cocina, balcón, lavadero indep. $ 260. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Corrientes al 1600 9°. Externo, orientación este. 2 dorm., living com., baño, cocina, balcón corrido, tel., cochera. Bajos gastos centrales. Tel: 255470/79.

Dorrego 35. 1 dorm. U$S 280. Tel: 214189 - 404584.

Entre Ríos al 400. 1 amb., amueblado, coc. indep. U$S 260. Habitat. Tel: 257601.

Entre Ríos 2036. 2 dormitorios, contrafrente con balcón, living comedor, cocina, pileta y solarium en edificio. $ 350. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Entre Ríos al 900. 1 dormitorio, baño completo, living comedor, cocina. Astengo Propiedades. Tel: 493339.

Entre Ríos al 400. 3 dormitorios, 1 en suite con placard, cocina comedor diario, living comedor muy amplio, baños completos, doble garage. Astengo Prop. Tel: 493339.

Entre Ríos al 400. 3 dorm., 1 en suite con placard, coc.com. diario, liv. comedor muy amplio, baños completos, doble garage. Astengo . Tel: 493339.

España - Sta. Fe. Dueño. Contrafrente. 3 dorm., 2 baños. Gastos e impuestos bajos. Ver después 17 hs. Tel: 251617.

Güemes 2618 02-01. Externo con balcón, cocina, living com., 2 dorm., baño completo. $ 350. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Italia al 700. Piso jerarquía. 3 dormitorios, dependencias, teléfono, cochera, balcón corrido al frente. 140 mts. Excelente. U$S 1.400. Bajos gastos centrales. Estudio Culaciatti. Tel: 250705.

Italia al 2400. 1 ambiente grande tipo loft. Agradable, moderno. No paga centrales. Mínimos impuestos. U$S 190. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Montevideo al 1500. Pasillo. 1 dormitorio, patio. U$S 280. Tel: 214189.

Montevideo 1459. Ambiente único amplio, cocina separada, baño. $ 230. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Paraguay 565 P.B. Externo. Fino edificio. Luminoso, ventilado, estado impecable, 2 dormitorios, living comedor, baño, cocina muy comoda, patio, lavadero. Bucolo. Tel: 493454.

Ricardone al 1200. Amplio. Luminoso. 1 dorm. $ 220. Diariamente al tel: 242615.

Rioja al 1400. 3 dormitorios, living comedor con balcón a la calle, cocina comedor diario, lavadero, dependencia de servicios, 2 baños, equipo central individual. Astengo Prop. Tel: 493339.

Rioja 940. 2 dormitorios, amplio living, cocina comedor, lavadero, externo, balcón este. $ 330. Tel: 242615.

Rioja 947. Externo con patio, 2 dorm., living comedor, coc. com., baño completo. $ 350. Tel: 489009/499107.

Rioja al 700. 1 dormitorio. U$S 250. Tel: 214189.

Salta 3202. 1 dorm.externo de escalera, cocina com., baño. $ 250. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Salta y Moreno. 2 dorm., cochera, externo, balcón. U$S 330. Habitat . Sta. Fe 1767. Tel: 257601.

San Juan 2158. Externo con balcón, 2 dorm., liv. comedor, coc. com., dep. de servicio. $ 400. Tel: 489009/499107.

San Martín 876. 1 dorm. con placard, living comedor, cocina con lavadero. $ 250. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Sarmiento al 1300. Cochera, 2 dorm., lavad.indep. U$S 340. Habitat. Tel: 257601.

Urquiza al 1400. 1 dorm., hermoso placard en íntimo, liv.-com., pisos plastificados, cocina cómoda, tel. U$S 290. Cuellar. Tel: 488636.

Zona San Lorenzo - Paraguay. Semipiso. Jerarquía Guzmán Bonadeo. Espectacular. 3/4 dorm., amueblado y equipado, calefac. central individual, tel., etc. U$S 1.500. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

CENTROS TURISTICOS RUBRO 104

VENTA

Pinamar. Depto excelente ubicación, frente al mar. Tel: 218984.

ALQUILER

Solanas. Punta del Este. Para 2 personas desde el 15 al 22/07/95. Tel: 851573.

TERRENOS LOTES RUBRO 105

VENTA

Cochabamba y Necochea. Esquina 330 mts, con 3 inmuebles recuperables. Ideal empresa constructora, geriátrico, consultorios,etc. Acepto dptos. parte de pago. Facilidades. $ 115.000. Cuellar. Tel: 488636.

Céntricos. Excelentes. Amplias dimensiones. Ideal constructoras. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Funes. Calle J. Newbery, ingresando por ruta 9 al Aeropuerto. Esquina de 776 m2 toda sobre pavimento. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Funes. Ruta 9 y Profesional Country Club. 2 fracciones de 3.560 y 3.399 m2. Juntas o separadas. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Godoy al 9000. 5 has. Liquido. **Fisherton**. 3400 m2. **Ibarlucea - Funes, etc.** Estudio Reale. Tel: 253443.

Ov. Lagos esquina Acevedo. 80 x 320 mts. Con galpones y área administrativa. Excelente ubicación empresas o conjunto habitacional. Sr. Búcolo. Laprida 958 5° A. Tel: 493454.

Santiago 955. Con casa antigua. 10,50 más 1,68 mts, espacio aéreo por 27 mts. Ideal edificio horizontal, empresas constructoras. Contactarse con sr. Búcolo. Laprida 958 5° A. Tel: 493454.

Santiago al 1600. Fabulosa vista al Parque Independencia. Medidas, frente este 15 m, fondo 44m. Posibilidad de canje depto terminados. Bucolo. Tel: 493454.

Roldán. Barrio Residencial "Santa Teresa". 12 x 30 mts. U$S 2.000.Tel: 830817.

COMPRA

Terreno amplio. Tel: 830817.

CAMPOS RUBRO 106

VENTA

Ibarlucea. 8,5 has. A 2 km del centro de Ibarlucea. Casa 3 dorm., baño, com., casa de encargados. Galpón de material 8 x 20 mts. Tanque australiano, silo aéreo, corrales para el ciclo completo crianza de cerdos, con maquinaria para preparación de alimentos. Tel: 255470/79.

Zona Arias (Córdoba). 550 has $ 1.700, 200 has $ 1.900. Comunicarse a los teléfonos: 214189/404584.

Zona Arias. 400 has. Apto agricultura. Tel: 214189 - 404584.

COMPRA

Aledaño Rosario. 200 has. Para country privado. Estudio Reale. Tel: 253443.

Para camping. Sobre ruta. 100 hectáreas. Teléfono: 253443.

OFICINAS RUBRO 107

VENTA

Mitre esquina Rioja 4°. Oficinas semipiso. Juntas o separadas. Finamente amobladas. Imposible describirlas en un aviso. Completísimas. Con baños, kitchinette y privados. Sr. Búcolo. Tel: 493454.

LOCALES RUBRO 108

VENTA

Montevideo al 1600. 45 mts. Con baño. Vidriado. Excelente. Dpto interno: 2 dormitorios, comedor, patio, etc. Total U$S 55.000. Escucho oferta. Cuellar. Tel: 488636.

Necochea al 2200. 35 m2. Vidriado, baño, kitchenette. U$S 38.000. Permuto dpto. 1 dormitorio. Cuellar. Tel: 488636.

ALQUILER

Alem al 2100. Salón frente vidriado. Planta Baja edificio recien habitado, ideal granja, verdulería. Inmobiliaria Río Paraná. Teléfono: 489009.

Consultorio a profesional. Teléfono, living, baño y cocina. Santa Fe 1123 P.B. "K". Visitar de 16,30 a 18 hs o comunicarse al teléfono: 210078.

Galerías microcentro. Comerciales. También en venta. Servint Bienes Raíces. Mitre 971. Teléfono: 218984.

Ibarlucea y Echeverría. Salón en ochava al paso, ideal granja, verdulería, con subsuelo, baño en perfecto estado, frente por ambas calles. Río Paraná. Teléfono: 489009.

Jujuy al 2100. 3 x 5 mts. Vidriado, rejas. Impecable. $ 175 impuestos incluidos. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Laprida al 1500. 56 m2. Teléfono. Dueño. Tel: 555089.

Mendoza 5151 - Barrio Belgrano. Dueño. Esquina. Vidriado. 70 m2/30 m2. Desde $ 290. Teléfono: 251617.

Necochea al 2200. Vidriado. Kichenette, baño. 35 m2. Excelente. U$S 280. Cuellar Inmobiliaria. Teléfono: 488636.

Necochea al 3000. Local 150 m2, 2 plantas, excelente vidriado. U$S 600. Habitat Inmobiliaria. Teléfono: 257601.

Riobamba y Alem. Salón en ochava, frente por ambas calles. Ideal oficina o comercio. Río Paraná. Teléfono: 489009.

Rioja al 1100. Galería céntrica. Local con cochera. Buena circulación. Oportunidad. Teléfono: 254247.

Rondeau al 1800. Salón en centro comercial. Totalmente vidriado, disquería. Teléfono: 489009.

Santa Fe al 1500.Superficie cubierta 80 m2. Con entrepiso, baños, kichenette, tel. Con servicio cocheras linderas. U$S 700. Cuellar Inmobiliaria. Tel: 488636.

ALQ. PEDIDO

Para bar. Local o casa vieja. Comunicarse al teléfono: 249714.

DEPOSITOS RUBRO 109

VENTA

Ovidio Lagos al 4700. Galpón de material 120 m2. Casa: 2 dormitorios. Total U$S 80.000. Carlos García. Tel: 256994.

Parabólico. 500 mts. Oficinas, fax. Opción alquiler. Tel: 389305.

Santiago al 4800. A estrenar. Galpón de 10 x 28 mts, de material. Piso cemento armado. Todos los servicios. Posibilidad ampliación en planta superior. Vendemos a primera oferta razonable. Recibimos automóvil en parte de pago. Teléfono: 255470/79.

Velez Sarsfield y Avenida Circunvalacion. 742 m2, piso de hormigón, oficina, baños, vestidor, 2 portones. $ 165.000. Financiación. Tel: 403470.

ALQUILER

Santiago al 3400. Parabólico con fosa y rampa de carga, toda la superficie libre. Inmobiliaria Río Paraná. Tel: 489009.

V. Sarsfield al 400. Parabólico 12 x 25 m con oficina, baño en perfecto estado, entrada de camiones y lugar donde estacionar. Inmobiliaria Río Paraná. Tel: 489009.

COCHERAS RUBRO 110

VENTA

Necochea al 1400. Barrio Martin. Edificio de cocheras. Astengo Propiedades. Tel: 216163.

NEGOCIOS VARIOS RUBRO 

VENTA

Bar Americano. Con salón de ventas. San Luis y Buenos Aires. Comunicarse al tel: 213225.

Bar sobre Avenida Pellegrini. Oportunidad. $ 25.000. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

Carnicería - Italia al 500. Super equipada, buena caja. Muy buena trayectoria y clientela. U$S 28.000. Financiación. Estudio Culaciati. Tel: 250705.

AUTOMOVILES RUBRO  

VENTA

Ami 8. Modelo 1977. Liquido urgente. Teléfono: 822128/3086.

Autoplan Rombo RN. 21 cuotas pagas. Teléfono: 400180.

Cupé Ford modelo 1936. Completa. A restaurar. Permutaría por video y TV color. Teléfono: 840639 (de tarde).

Dodge 1500. Modelo 1980/73. Financiado. Ibiza. Bv. Avellaneda 1233.

Duna SCL modelo 1993. Full. Dueño. 1era mano. Excelente estado Comunicarse al teléfono: 561454.

Fiat Uno SCR. Modelo 1994. Joya. Dueño. Cuotas. Teléfono 254247.

Fiat 600 modelo 1966. Titular. Buen estado. Comunicarse al teléfono: 830817.

Aventura

NAUTICA - PESCA - CAZA - CAMPING

imágenes de fin de semana

La BASURA, un PROBLEMA del DEPORTE AVENTURA



Las relaciones entre los distintos componentes de flora, fauna, suelos, clima, etc. son dinámicas, complejas y guardan un equilibrio generalmente muy frágil. La introducción en un ecosistema de elementos extraños, en este caso la basura, provoca la perturbación de ese equilibrio, y puede traer graves consecuencias. El problema se ha agravado en los últimos años con el incremento de quienes practican deportes en ambientes naturales (pescadores, montañistas, acampantes, amantes de trekking o de algunos deportes náuticos, etc.)

Porque una persona deja basura ? En la mayoría de los casos solo por IGNORANCIA : o nadie le ha planteado la cuestión de la basura o lo han hecho prepotentemente provocando un efecto adverso.

Supongamos que un grupo de jóvenes hace una excursión a un hermoso lago del sur Argentino (puede ser una de nuestras islas, o alguna de nuestras montañas). Como el lugar es de ensueño y pasan unos días hermosos, antes de volver a la ciudad, todos se comprometen a regresar. Pero han dejado el sitio lleno de basura y se les impone entonces una condición : solo podrán retornar cuando los desechos que han dejado desaparezcan por procesos naturales.

Cuanto deberían esperar para poder volver al lugar y verlo de nuevo limpio y libre de la basura que han arrojado?

Si hubieran dejado materia orgánica, por ejemplo comida, no deberían esperar demasiado, los microorganismos del suelo tardarán entre 6 meses y 1 año en transformarla. Si hubieran arrojado desechos con papel, diarios, revistas, deberán esperar entre 3 meses y 10 años (papel apilado).

Si en el grupo hubiera varios fumadores, en el piso hubieran quedado fósforos y colillas de cigarrillos. Los fósforos estarán en el lugar entre 6 meses y 2 años. Y para que las colillas desaparezcan del piso, nuestros visitantes deberán esperar entre 4 meses (cigarrillos sin filtro) y 2 años (con filtro).

Supongamos que han arrojado latas de conserva vacías y chapitas de botella :la espera se alargaría, pues deberán pasar entre 7 y 10 años, un poco más que los chicles que tardan entre 3 y 5 años en degradarse.

Ahora supongamos que han dejado los desechos más comunes de nuestra civilización del envase descartable : vidrio, aluminio y plástico. La situación de los integrantes de nuestro grupo sería lamentable : NUNCA MAS EN SU VIDA PODRAN REGRESAR AL LUGAR DE SUS SUEÑOS, pues esta basura los sobrevivirá larguísimo tiempo. Los años pasarán, nuestros amigos se casarán, tendrán hijos, nietos, envejecerán. Cuando mueran y se conviertan en cenizas todavía estarán ahí esperando las latitas de cerveza, los frascos de vidrio y las botellas de gaseosa descartables...

Esto ha sido solo una forma de exponer las cosas (que pudo sonar dramática, aunque la realidad es mucho más dramática). La solución al problema es otra, es simple y pior suerte esta en tus manos.

Por favor, del río, de llano o de la montaña, regresá toda tu basura !

Glauco Muratti
Guía Nacional de Montaña (AAGM)



Rosario/12
Editor: Pablo Feldman
San Lorenzo 1131 - 2° Piso - Rosario



OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

• **Estética.** El próximo lunes a las 19 dará comienzo un ciclo de conferencias a cargo de la licenciada Claudia Laudanno sobre "Hacia una estética de la recepción". El mismo tendrá lugar en Amigos del Arte, 3 de Febrero 755, donde pueden inscribirse los interesados.

• **Canasta.** El próximo martes a las 16, en la Alianza Francesa, San Luis 846, se hará un té canasta a beneficio de la institución. Los interesados en adquirir tarjetas pueden hacerlo de 9 a 20.

• **Respiración.** El doctor Julián Minteguía dará una charla el próximo martes a las 20.30, en Córdoba 2691, sobre "Fisiología de la respiración. Alteraciones y enfermedades respiratorias". En la misma se integrarán aspectos psicodinámicos y prácticos de gimnasia para la salud y armonización del sistema respiratorio. Coordina la psicóloga Beatriz Medina Escandell y la entrada es libre y gratuita. Informes al teléfono 262379.

• **Asamblea.** La asociación cooperadora de la Escuela Especial Nº 2014 Luis Braille convoca a asamblea general ordinaria a realizarse el próximo 16 de junio a las 18.30, en España 525. El orden del día será: Lectura del acta anterior, lectura de memoria y balance, elección de dos socios para suscribir el acta, renovación parcial de la comisión directiva y varios.

• **Seminario.** La Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, de Química e Ingeniería y de Ciencias Económicas, de la Pontificia Universidad Católica Argentina, juntamente con el Instituto Superior de Ciencias Sagradas y los profesionales de Acción Católica, han organizado un curso de cultura católica sobre "Doctrina social de la Iglesia en economía". El mismo se desarrollará en el salón Azul del Colegio Nuestra Señora de la Misericordia, los días 7, 8 y 9 en el horario de 19.30 a 21 y estará a cargo del presbítero Enrique Laje. Inscripción: 7 de junio a las 19, en San Luis 2264.

• **Seminario.** El próximo lunes el investigador y especialista sobre comunicación Barnett Pearce dictará una conferencia sobre "La mediación transformativa". Informes e inscripción en la sede de gobierno de la Universidad Nacional de Rosario, Maipú 1065, oficina 345, de 10 a 18 o al teléfono 201204.

• **Borges.** El 3 de junio se llevará a cabo en el teatro El Círculo, Laprida y Mendoza, un "Seminario sobre Borges en una jornada", a cargo de Patricio Lóizaga. Borges será abordado a través de bibliografía y textos de Calvino, Savater, Paz, Sciascia, Barrenechea, Sarlo, Piglia, Matamoro y otros. Informes en Sarmiento 660, oficina Nº 11, de 17 a 19.30.

• **Solidaridad.** Se necesitan fondos para un tratamiento de rehabilitación neurológica en el Centro de Restauración Neurológica en La Habana (Cuba) para María del Rosario Moscetta. La cuenta habilitada es la caja de ahorro Nº 3069-03 del Banco de Santa Fe agencia Tribunales, a nombre de María del Rosario Moscetta, o en la caja de ahorro del Banco Bica, a nombre de Román Moscetta.

• **Sivida.** La Fundación Sivida, continuando con su trabajo contra la discriminación de las personas que conviven con HIV, ha lanzado una campaña de distribución de calcomanías con las inscripción "Lo único que puede aliviar el dolor es el amor". Los interesados en requerir información podrán dirigirse a Santiago 725 o comunicarse al 259166.

MALENA HA DEJADO DE TENER SUEÑOS

(Por Gary Vila Ortiz) Malena, la que cantaba el tango como ninguna, ha dejado de soñar. Se lo cuenta a "Mamuasel" Ivonne, que como todos saben era una pebeta del viejo Montmartre. También participa de la charla Ivette, que era una mina de mala memoria y que ni se acuerda de aquella crema lechuga que le arrancó toda las verrugas de la cara y que le regaló un bacán que estaba bastante enamorado y que lloró su pérdida. De la reunión en un cafetín viejo, que no es el viejo cafetín de Buenos Aires, también participa Griseta, aquella mezcla rara de Museta y de Mimí con caricias de Rodolfo y Schunard. Todas han perdido sus sueños, están viejas, un tanto gordas y alguna de ellas no pueden evitar la molestia de las dentaduras postizas y un poco de sordera, incluso aquella "percanta que me amuraste en lo mejor de mi vida" y que nunca tuvo nombre.

Hace algún tiempo venían a Rosario con frecuencia a visitar a dos viejas amigas, Clara Beter y Rita la Salvaje. Ahora vienen un poco menos (la verdad, me explican, es que muchos nos conocen, pero a veces no tenemos ni para el bondi).

Yo (que las encontré una noche por casualidad, perdido por alguna calle de esta ciudad tanguera como ninguna) suelo convidarlas con algunas copas y a veces algún pianista como Marcelo Raigal nos invita a su bar y toca algunos tangos en el piano como no los toca nadie y las pone melancólicas y tristes.

A Clara Beter no me he animado a decirle todavía que César Tiempo murió y que del viejo grupo de Boedo que vinieron a llevarla de Pichincha (pero no pudieron porque era como un fantasma) creo que ya no queda nadie o solamente la memoria de algunos que se irá perdiendo con el tiempo.

Ahora vienen menos por la ciudad, pero cada tanto me llaman y vienen y yo no puedo dejar de verlas, sobre todo como símbolo de un país que ya no existe, aunque a veces me resulta difícil saber qué es lo que queda del país de ayer.

Ellas siguen pensando en Gardel y en Troilo, en Rosita Quiroga y en Fresedo, en Fiorentino y en Angel Vargas, pero han perdido otros sueños. Alguien me dice: "En realidad son fantasmas, que solamente ves vos en tu delirio", pero ahora el país es otro y no hay lugar para esos personajes patéticos". ¿Patéticos?

Yo creo en los fantasmas y es posible que muchos de ellos me visiten. Pero esos personajes son menos patéticos que ciertas realidades que vivimos hoy. Yo no sé qué escribirían Manzi o Discépolo, Contursi o Cadícamo, qué aguafuerte pintaría Arlt o qué "tango" escribiría Enrique, el hermano de Raúl González Tuñón que se murió tan joven.

Y aunque al lector le parezca raro el otro día estuvieron en la mesa Borges, Cortázar y Daniel Giribaldi, que les leyó, llorando, uno de sus "sonetos mugres". Leyó un poema que me había dedicado (creo no merecerlo) y se lo pagué debidamente con algunas lágrimas y una grapa de orujo que compré en Las Toscas, bien al norte de la provincia, donde comí los mejores huevos fritos en mucho tiempo.

El soneto dice: "Tal como la juné cuando mocoso/ yira la luz. La tarde anda sin guita/ y entre Tablada y Villa Manuelita/ un farol rosarino se hace el oso. Según es fama, un fachinal leproso viste la roña La Basurita/ y el que quiere cruzarlo necesita/ una brújula, un mapa y un bufoso. Sin bufoso, sin brújula y sin mapa, del brazo de la luz lo he recorrido./ De choma en parte. Y lo demás de otario. No sé si un día me pondrá la tapa/ por otario o por choma, en un descuido./ Me tira el fachinal que hay en Rosario".

Si lo que fue La Basurita le interesa a alguien busquen, hasta que lo encuentren, las hermosas pinturas de Juan Grela y el libro nunca reeditado de Rosa Wernicke *Las colinas del hambre*, libro del cual pude ver una larga tarde en la casa de Julio Vanzo unas bellísimas ilustraciones.

La noche siguió larga porque todos estábamos a gusto y Marcelo Raigal tocó un par de tangos de su autoría y algunos que pasaron dijeron algo así como que estábamos fuera del tiempo, que nos habíamos quedado en un pasadoinexistente, enriquecido por la memoria.

Puede ser. Sentí que todos los que estábamos allí habíamos perdido mucho más que los sueños que había perdido Malena.

Yo les conté una larga charla con Julián Centeya y una siesta en que Héctor Pacheco, en la mesa del otro bar, cantó a capella, como los dioses, "Vida mía".

A las diez de la mañana, más o menos, estaba solo, y la calle me parecía otra, y me tomé un ómnibus que me llevó cerca del río y me di cuenta de todas las cosas que se habían piantado para siempre.

O me cambiaron el mundo antes de tiempo o yo no he sabido adaptarme demasiado bien a este nuevo siglo.

El tango, el jazz, Dadá, las canciones de Brecht y Weill, los discos de setenta y ocho, y el tranvía se han perdido, junto con eso otras cosas innumerables. Me sentí solo y pensé que Malena no volvería a contarme más que había perdido sus sueños y que Borges no pasaría otra tarde por Pichincha y que no podía pararme en Rosario Norte a conversar con Felipe Aldana, en la madrugada.

Creo que ya lo he contado unas cuantas veces, pero la vejez nos permite la repetición. Nicolás Olivari y Juan Carlos Paz me dijeron alguna vez que no sabíamos la ciudad que tenemos y menos aún la que tuvimos.

A nadie le importa, o a muy pocos.

En el río vi a unos pescadores y pensé en Uriarte. Después me acordé de Facundo Marull, de Roger Plá, de Perfecto Gambartes, el hermano de Leónidas.

Y de un cuento de Juan Carlos Martini, de unas líneas de Cristina Grisolia (que se perdió en Europa) y de Guillermo Fridman que contaba la vida mirando fierros viejos a través de la ventana y que después se fue a Israel, y nunca volvió.

Me dije: debemos ir hacia algún lado. Soy yo el que se ha quedado parado sin darme cuenta. Debo ponerme a tono. Pero sin brújula, sin mapa ni bufoso sentí que seguía amando hasta la locura el fachinal que hay en Rosario –y que saber donde voy es un misterio–.



LA LIRICA Y EL EXABRUPTO

Por Hugo Diz

• En la afanosa búsqueda de la raíz de las palabras exóticas se encontró, sin darse cuenta, extraviado en su propia selva.

• Encarnado en el vitral contemplaba los rostros de sus fieles. Eran –y El erraba pocas veces– rostros que ya conocía de su andanzas por el pueblo cuando su cuerpo espiritual dejaba de estar enmarcado. Nunca perdió la paciencia ante la dualidad de esos rostros. Reconoció a algunos que venían a azotar a sus hermanos y luego le irían a pedir su absolución; otros, los recién azotados –qué paradoja para Sade–, le pedirán lo mismo. La excepción la conformaban unos pocos: le exigían que volviera a la cruz, no por considerarlo injusto, sino por no saber a quiénes castigar.

• Es preferible homenajear a los libros (Fito Páez). Los autores, incluso los más puritanos, no siempre se comportan a la altura de sus obras.

• *Una clave*: Por lo general las teorías se elaboran después de los hechos. Nada de proscreptivas, nada de *situación social*, nada de psicología. Impera la lógica (¿podría llamarse así?) burocrática. Las aberraciones resueltas, en ciertos casos, no lo son por eficiencia investigativa, sino porque el crimen conformaba características similares al cometido tiempo atrás –y nunca esclarecido– por unos de los mismos investigadores.

• *Primavera*: Sombras y luces colorean a ese lenguaje que se llama paisaje. El poeta intenta fotografiar este arte bucólico de la naturaleza pero no interpretar qué dice una anémona, por qué gime el sauce. A veces desconoce que lo más vital del *hibiscus* (rosa China) es posible porque hay otra parte que no luce (raíces), pero a la cual le corresponde gran parte del elogio proferido a la belleza de la flor. El poeta abusa de la mezquindad cuando no debe, y exagera cuando no puede. Otro misterio: ¿para agregar a la botánica o a la poética?

• Si muere un encéfalo, nace una *computer*. Y estos artefactos, con circuitos integrados, no temen a nada. Diferencian el *alma* que las constituye del alma que las instruye.

• Los acróbatas, suspendidos en un vacío irracional, están describiendo el ocaso.

• La transgresión es un helicóptero. Por su cualidad en subir y bajar se caga en las clases sociales.

• Se habla, no sin cierto paladar desquiciado, del sentimiento de la muerte. Es más, como si fuera un virus vigente, copulativo, un sentimiento que, en definitiva, siempre se permite otra fatalidad.

• Deberían expulsar de los grupúsculos literarios a los merodeadores, a los recolectores y a los carroñeros. Y después, limpieza hecha, tirar el resto a la basura.